

# Kartanon koulu

Vuosikertomus 2016–2017



Aku Liikola 6B



## Rehtorin terveiset

Kartanon koulun lukuvuoteen 2016–2017 on mahtunut paljon mukavia tapahtumia. Vuosi on myös ollut uuden opetussuunnitelman ensimmäinen työvuosi. Tämä on näkynyt muutoksina alakoululaisten tuntimäärissä ja uusina laajoina sisältöinä, kuten esimerkiksi 3.–6.-luokkalaisten valinnaisaineiden kautta. Yläkoululaisten uusi tuntijako tulee voimaan portaittain vasta ensi elokuusta lähtien.

Monialaisten oppimiskokonaisuuksien aikana kaikki koulun oppilaat tutkivat käsitettä ”hyvä elämä” ja teeman pohdinnan tuloksena syntyi hienoja tuloksia. Osa käsitteli sitä, mitkä asiat muodostavat hyvän ihmiselämän kokonaisuuden ja sain olla mukana kuuntelemassa 8.-luokkalaisten pohdintaa aiheesta. Ilokseni aiheesta nousi selvästi esiin ihmissuhteiden merkitys. Vuorovaikutus- ja empatiataitoja harjoitellaan koulussa jatkuvasti ja yksi tehtävistämme onkin kasvattaa oppilaita vastuuseen omasta toiminnastaan suhteessa yhteisöön.

Kiitokset monista lukuvuoden tapahtumista aktiiviselle oppilaskunnalle sekä koti- ja kouluyhdistykselle!

Hyvät yhdeksäsluokkalaisten, teitä haluan erityisesti kiittää kuluneista yhteisistä vuosista! Edessänne on nyt uudet tuulet, kun perusopetus on loppuunsuoritettu. Luottakaa siihen, että elämä kantaa ja uskaltakaa unelmoida sekä toteuttaa unelmianne!

Aurinkoisia kesäpäiviä toivottaen ☺

Helinä Perttu  
Kartanon koulun rehtori

## Tarja Tainan haastattelu

Haastattelimme 9.12. äidinkielenopettaja Tarja Tainaa. Tarja päätyi alalle viestintäalan kautta, sillä hän halusi vaihtelua työhönsä. Alun perin hän ei olisi missään nimessä halunnut opettajaksi, sillä hänen molemmat vanhempansa ovat opettajia. Tarja oli ennen opettajaksi ryhtymistä sosiaaliterveyden yksikössä tiedottajana.

Parasta opettajan työssä Tarjan mielestä ovat oppilaiden hauskat esitykset ja se, että heillä on hauskaa sekä se, kun oppilaat saavuttavat tavoitteitaan. Ammatin huonoksi puoleksi hän kertoi, että työmäärä on välillä iso ja töitä joutuu tekemään työajan ulkopuolella. Tarjalle ei tullut oikein mitään mieleen, kun kysyimme, mitä hän muuttaisi koulussamme. "Laittaisni isot kuviolliset tapetit", hän kertoo.



Tarja kuvailee itseään tunnolliseksi sekä pikkutarkaksi joissakin asioissa. Hänen pukeutumistyylinsä on huoleton, ja hän nauttii keskusteluista. Vapaa-ajalla Tarja elää tavallista perhe-elämää. Hän huolehtii lapsista, tekee ruokaa, pesee pyykkiä ja lukee silloin, kun ehtii. Tarjan perheeseen kuuluu mies ja kuusi lasta, joista yksi asuu omillaan. Nuorin lapsi on 5- ja vanhin 20-vuotias.

Tarja on järjestänyt kaunokirjallisuutensa aakkosjärjestykseen ja lukee tällä hetkellä sen ensimmäistä kirjaa, joka on Juhani Ahon Kevät ja takatalvi. Hän lukee suomalaisia teoksia ja nuortenkirjoja. Tarjan lempiruoka on linssekeitto ja lempiväri violetti.

Haastattelijat: Petra ja Lumi 9E



## Tiina Helmisen haastattelu

Haastattelimme kotitaloudenopettaja Tiinaa.

Tiina Helminen rakastaa ruoantekoa, hän tekee sitä monesti kotona ja syö kotiruokaa paljon. Hänen lempiruokansa on karjalanpaisti. Hän tykkää eniten työssään innokkaista oppilaista, mutta ikävintä on kova kiire. Tiina on opettanut Kartanon koulussa noin kymmenen vuotta.

### Mitä haluaisit parantaa koulussamme?

En melkein mitään, mutta pientä pintaremonttia kaikkiin kotitalouden luokkiin.

**"Lempiharrastukseni on aikuisyleisurheilu, ja isoin saavutukseni siinä on SM-hopeaa korkeushypystä."**

Haastattelijat: Lauri Kokko & Tuukka Uusitalo

### 3A YLPEÄNÄ ESITTÄÄ:



## Apulaisrehtori Tuija Lindströmin henkilökuva

Eräänä keväisenä maaliskuun päivänä 3A-luokka sai vieraakseen apulaisrehtori Tuija Lindströmin. Oppilaat olivat valmistautuneet hyvin vierailuun. Ensin oppilaat miettivät yhdessä haastattelulle sopivia teemoja, ja sitten he laativat niiden pohjalta kysymyksiä Tuijalle.

#### LAPSUUS

##### **Minä vuonna synnyit?**

Sinä vuonna, kun oli yleislakko Suomessa.

##### **Mikä oli lempiruokasi lapsena?**

Savukala. Minä pidän kalasta. Minun perheessäni isä kalasti, ja me söimme melkein päivittäin kalaa.

##### **Missä maissa lomailit eniten lapsena?**

No, Ruotsissa, koska minulla asui serkku siellä, ja minut lähetettiin aina seuraneidiksi tälle minun serkulle. Hän asui paikassa, jossa ei ollut lapsia, niin minun tehtäväni oli sitten leikkiä tämän serkun kanssa. Hänen kanssaan ei ollut aina kiva leikkiä, koska hän petkutti peleissä. Ja kun hän oli häviöllä, hän kippasi koko pelilaudan nurin.

##### **Mitä sinä harrastit lapsena?**

Lukemista. Minä olen asunut saarissa lapsena ja nuorena, ja siellä joko leikittiin tai luettiin. Ja siellä leikittiin aina kaikkien kanssa ja kaiken ikäisten kanssa, koska koko koulussakin oli vain 12 oppilasta, niin silloin kaikki olivat kavereita keskenään.

##### **Mistä aineesta pidit eniten koulussa?**

Kyllä se oli varmaan se äidinkieli, koska olin niin innostunut lukija.

#### PERHE

##### **Ketä teidän perheeseen kuuluu?**

Meidän perheeseen kuuluu minun mieheni, ja sitten meillä on kaksi lasta, ja myöskin Elli-koira, joka on jo 10-vuotias.

##### **Minkä rotuinen?**

Se on terrieri, eli hyvin itsepäinen. Tekee vain halutesaan asioita. Muistuttaakohan jotakin?

##### **Mistä sait koiran?**

Se hankittiin, ja itseasiassa se ei ole minun koirani, vaan se on minun mieheni koira, jonka hankimme hänelle syntymäpäivälahjaksi.

##### **Minkä ikäisiä lapsenne ovat?**

He ovat jo aikuisia, ja ovat muuttaneet pois kotoa.

##### **Asutteko te rivitalossa, kerrostalossa vai omakotitalossa?**

Me asumme rivitalossa.



## VAPAA-AIKA

### Mitä sinä harrastat?

Minä harrastan juoksua. Minusta on ihana käydä lenkillä. Sitten harrastan edelleen lukemista ja sellaista hassua lajia, kuin flexi-bar. Se on jumppaa. Vapaa-ajalla vietän aikaa perheen kanssa. Pidän hyvän ruuan syömisestä. Mieheni tekee kaikki hyvät ruuat. Minä en osaa laittaa ruokaa. Vapaa-ajalla lepäilen ja teen niitä asioita, joista saan paljon iloa.

### Tykkäätkö energiajuomista?

Minun täytyy nyt kertoa jotakin: En ole ikinä edes maistanut energiajuomaa. Ehkä minulle riittääkin kahvi.

### Mitä pidät liikunnasta?

Minä pidän liikunnasta juuri tosi paljon ja juoksen.

## TYÖ

### Haluaisitko jonkun toisen työn?

En oikeastaan, koska minä olen tehnyt muutakin työtä elämässäni. En ole ollut alun perin opettaja. Olen opiskellut ensin vähän muita juttuja ja sitten aloittanut koulussa, opiskellut luokanopettajaksi, erityisopettajaksi ja nyt sitten vielä teen näitä apulaisrehtorin hommia. Eiköhän ne jo riitä, vaikka ainahan sitä jokainen miettii, mikähän minusta tulee sitten oikein isona.

### Onko työsi kivaa?

On. Tämä on vaihtelevaa ja on tosi ihanaa nähdä lapsia joka päivä. Tässä työssä mitä minä teen, on juuri mukavaa, että tapaa erilaisia ihmisiä ja päivät ovat erilaisia.

### Onko sinun työsi vaikeaa?

Välillä on tosi vaikeaa. Välillä on vaikeaa, kun joillain lapsilla tai perheillä on pulmia, ja minä selvittelen niitä täällä.



## YSTÄVÄT

### Minkälaisia ovat ärsyttävät kaverit?

Semmoisesta minä en pidä, jos ei ole luotettava kaveri. Luulen, että se on meillä kaikilla vähän sama, että arvostamme luotettavia ystäviä.

### Mikä on kunnan ystävä?

Kunnan ystävä on sellainen, joka lohduttaa, kun on surullinen, ja auttaa, jos tarvitsee apua, ja on myös se luotettava ystävä.

### Millaisia kavereita sinulla on?

Minulla on kaiken ikäisiä kavereita. Minusta on mukavaa, kun tutustuu eri ikäisiin ihmisiin. Nuorimmat on siitä meidän pihapiiristä 4-5-vuotiaita ja sitten sitä vanhempaa porukkaa taitaa olla jo ihan ikäihmistä, sellaista kahdeksankymmppistä.

### Viimeiseksi: Mikä on sinun lempivärisi?

Minä aina sanon leikilläni, että lempivärisi on keltainen, kun se on älykköjen väri, mutta aika harvoin minulla on keltaista. Yleensä minä pukeudun siniseen. Itse asiassa pidän kaikista väreistä.

Kysymysten laadinta, haastattelu ja kuvitus on koko 3A-luokan yhteistyötä.





## Nasutuspäivä

Koulussamme on ollut perinteenä lukuvuoden alussa järjestää uusille seiskaluokkalaisille nasutuspäivä. Nasutuspäivän tarkoituksena on toivottaa uudet seiskaluokkalaiset tervetulleiksi yläkouluun.



Tänä vuonna ysiluokkalaiset olivat valinneet teemaksi suomilätkän ja pukeutuivat Suomen lätkäpaitoihin. Seiskaluokkalaiset haettiin pari luokkaa kerrallaan aulaan musiikin kera palvomaan ysejä. Tämän jälkeen seiskat vietiin auditorioon, jossa leikittiin ja heille tehtiin kasvomaalaukset.

Teksti: Mila Stenholm 9E

Kuvat: Eelis Soikkeli 9B

## Unelmien liikuntakuukauden koululaisluistelu

Keskiviikkona syyskuun alussa menimme Järvenpään jäähallille koululaisluistelutapahtumaan.

Pelasimme Pidä puolesi puhtaana -leikkiä, vannehippaa ja siellä oli myös Pokémon GO -esterata. Jouduimme liukumaan jäällä, joten housut meni aivan vetisiksi ja kädet olivat jääkylmät. Siitä se varmaan lähtikin se flunssa- ja kuumeaalto.

Lopuksi saimme kaakaot ja banaanit. Kaakaota ei kyllä ollut maidottomana, mutta se oli laktoositonta.

Teksti: Iina Pellikka 6A



## Jalkapalloturnaus

Olimme 6A-, 6B- ja 6C-luokkien kanssa lukionkentällä futisturnauksessa syyskuuisena torstai-päivänä. Molemmilla, tytöillä ja pojilla, oli neljä peliä. Tytöt hävisivät kaikki neljä peliä ja pojat voittivat yhden pelin, yksi tasapeli ja kaksi häviötä. Kaikesta huolimatta oli hauskaa.

Futisturnauksessa oli keittoa tarjolla ja leipää ilman voita. Koululle tulimme turnauksesta takaisin varttia vaille kaksi. Peleissä oli kentällä seitsemän pelaajaa plus maalivahti ja vaihtopelaajat kentänlaidalla. Siellä oli joukkueita esimerkiksi Sauniksesta, Vihtiksestä, Kartanosta ja Yhteiskoulusta. Siellä oli tosi kivaa. Tytöt tulivat kahdeksansiksi ja pojat tulivat kuudensiksi. Pojista oli kolme ketjua ja tytöistä kaksi ketjua.



Teksti: Noora Syrjänen 6A

## Koristurnaus

Katukoristurnaus oli syyskuun alussa. Se pidettiin Pajalan K-Supermarketin pihassa. Siellä pelattiin yhteen koriin kolme vastaan kolme. Mukana olivat 1. luokat, 4. luokka, 5. luokka ja kaikki 6. luokat. Meidät 6A:laiset jaettiin kahteen joukkueeseen. Toinen joukkue ei voittanut yhtäkään peliä, mutta tuli tasoihin yhden joukkueen kanssa. Toinen joukkue voitti kolme peliä ja hävisi yhden. Vaikka häviötä tuli, kaikilla oli silti hauskaa. Kaikki joukkuelaiset kannustivat toisiaan. Turnauksen lopuksi molemmat 6A:n joukkueet haastoivat toisensa.

Teksti: Nea Saarinen 6A





## Suomen valokuvataiteen museo ja World Press Photo 2016 -vierailu



Vierailimme 30.8.2016 Suomen valokuvataiteen museossa Helsingissä ja World Press Photo 2016 -näyttelyssä Sanomatalolla. Vierailulla oli mukana 9.-luokkalaisten mediataidon valinnainen ryhmä ja kuvaamataidon valinnainen 9.-luokkalaisten ryhmä. Vierailulla Helsingissä opimme paljon valokuvataiteesta ja World Press Photo 2016 -tapahtumassa valokuvien kuvakulmista ja valokuvien tunnelmasta.



Suomen valokuvataiteen museon näyttely oli Alec Sothin Gathered Leaves. Näyttelyn esitelytekstissä todetaan seuraavat asiat: ”Soth on visuaalinen tarinankertoja, jonka valokuvat avaavat eteemme runollisia tutkielmia pikkukaupungeissa, lähiöissä, erämaissa ja kansallismaisemissa kohdatuista ihmisistä. Alec Soth asettuu amerikkalaista sielunmaisemaa ja yhteiskuntaa tallentaneiden kuvaajien pitkään traditioon. Sothin tuotantoa nähdään nyt Pohjoismaissa ensimmäistä kertaa näin laajasti. Gathered Leaves -kokonaisuus on tätä ennen ollut esillä Lontoon Science Museumin Media Spacessa sekä Bradfordin National Media Museumissa. Kulttimainetta niittänyt näyttely on maailmalla nousemassa aikamme klassikoksi.”



Vierailu oli mielestäni antoisa kaikin puolin, siellä oppi paljon ja se oli mukava reissu Helsinkiin.

Teksti: Jona Oksanen 9B

Kuvat: Tatu Back

Lähteet:

[www.valokuvataiteenmuseo.fi](http://www.valokuvataiteenmuseo.fi)



## MOKO – Monialaiset oppimiskokonaisuudet

Me autoimme pieniä 1.-luokkalaisia kahden viikon ajan esimerkiksi kuvaamataidon tunneilla. Autoimme lapsia tekemisessä ja tavaroiden jakamisessa. Ekaluokkalaiset tekivät tunteisiin liittyviä töitä. He ompelivat hernepusseja ja askartelivat ilmeitä. Otimme videoita ja kuvia töistä ja oppilaista. Hauskinta oli haastattelu. Myös ykkösluokkalaiset tykkäsivät haastattelusta. Haastattelu meni heillä hyvin! Ykkösluokka oli iloinen, koska me tehtiin kivasti töitä niiden kanssa. Se jälkeen me muokkasimme kuvia ja videoita. Kävimme myös elokuvissa katsomassa Inside Out -elokuvan.

3–5E:n MOKO

(Tunteet-teemalla autettiin pienempiä ja taltioitiin heidän taideaineiden tunteja)



## NouHätä!-kilpailu

14.3.2017 Kartanon koulun kaksi joukkuetta otti osaa NouHätä!-kilpailuun. Kartanon koululla oli ennen tuota varsinaista kilpailupäivää karsintakoe, jonka läpäisseet kaksi joukkuetta pääsivät kisaamaan aluekarsintaan Järvenpään paloasemalle. Kisan meille mahdollisti NouHätä!-kampanja ja Järvenpään paloasema.

Kisassa oli ensin kirjallinen koe ja sen jälkeen oli neljä eri tehtävää. Tehtävissä piti tunnistaa vaaratilanteita, varoitusmerkkejä, yhdistää oikeanlainen sammutusväline ja tulipalo toisiinsa. Viimeisenä tehtävänä oli sammuttaa palava nukke.

Järvenpään kaikista joukkueista toinen Kartanon joukkue tuli neljänneksi ja toinen kolmanneksi. Parhaaksi sijoittunut joukkue pääsi edustamaan kaupunkiamme valtakunnalliselle tasolle.

Opimme siellä muun muassa, miten palava ihminen sammutetaan, miten erilaisia vaaratilanteita vältetään, miten vaaratilanteissa tulee toimia sekä erilaisia uusia varoitusmerkkejä. Tärkeää oli keskittyminen asiaan, valmistautuminen, aktiivisuus ja työskentely ryhmässä ja erilaisten ihmisten parissa.

NouHätä!-kilpailu järjestetään kasiluokkalaisille joka vuosi, ja lisätietoa kilpailusta ja turvallisuuskampanjasta löytyy osoitteesta [www.nouhata.fi](http://www.nouhata.fi).

Teksti: Laura Kangasniemi ja Katri Suomela 8E

# Metsäistä biologiaa

## METSÄMESSUT

Kartanon koulun 8. luokan oppilaat osallistuivat tänäkin lukuvuonna Helsingin Messukeskuksessa järjestetyille metsämessuille 11.11.2016. Metsäteollisuus ry rahoitti bussimatkojen kustannukset ja Suomen metsäyhdistys tarjosi ilmaiset pääsyliput messuille.

Ennen messuretkä oppilaat olivat jo syksyn aikana opiskelleet biologian tunneilla metsään liittyviä asioita. Viikkoa ennen messuja laadimme myös kysymyksiä metsäalan asiantuntijoille. Kysymyksiä käytettiin metsämessuilla aamupäivällä pidetyssä paneelikeskustelussa, johon emme aikataulujen vuoksi päässeet paikalle.

Messuilla oppilaat haastattelivat ryhmässä metsäasioiden parissa työskenteleviä ihmisiä. Mieleeni näistä haastatteluista on jäänyt erityisesti eräälle metsurille esitetty kysymys: ”Miten päädyit metsurin ammattiin?” Vastaus kuului: ”Ensin haaveilin lääkärin ammatista, mutta koska en päässyt lääkäriin opiskelemaan, ryhdyin

metsuriksi. Suvussa metsureita oli enemmänkin.” Metsämessujen alueella oppilailla oli myös mahdollisuus kokeilla puuntaimien istuttamista tai kokeilla metsäkonesimulaattoria.

Metsämessujen lisäksi oppilailla oli mahdollisuus kierrellä myös muiden messujen osastoilla. Kädentaitojen messuosastolla pystyi tutustumaan erilaisiin käsitöihin tai sai uusia ideoita omiin askarteluihin. Elma maatalousmessujen eläinosasto oli monien oppi-



laiden mieleen. Alpakoita ja laamoja oli esillä aikaisempia vuosia enemmän. Messujen eläinarenalla oli päivän aikana myös monia näytöksiä, mm. paimenkoiranäytös sekä laamojen ja alpakoiden esittelyä, minkä yhteydessä sai myös tietoa laamavaelluksista.

## LUOKASTA LUONTOON

Puolet koulumme 8.-luokkalaisista (8B, 8D, 8E ja 8H) osallistui myös Arktiset Aromit ry:n järjestämään Luokasta luontoon -luontotuotevisaan. Tässä visassa keskeisinä teemoina olivat metsän marjat ja sienet. Mukana oli myös lajientuntemusta. Jokainen oppilas teki itsenäisesti oman kokeen, mutta varsinaiseen kilpailuun osallistuttiin luokan keskiarvolla. Osallistuneista luokista 8D sai koulumme parhaat pisteet 17,88/23 pistettä. Tällä keskiarvolla luokka sijoittui Uudenmaan alueelta osallistuneista kouluista toiselle sijalle. Maakunnan parhaat luokat palkittiin 100€ palkinnolla, joten kauaksi ei tämä palkintokaan jäänyt. Osallistuneiden kesken arvottiin muutamia palkintoja, joten muutama koulumme oppilas sai pienen henkilökohtaisen palkinnon osallistumisestaan kilpailuun.



## METSÄVISA

Kaikilla 8. ja 9. luokan oppilailla oli mahdollisuus näyttää metsätietojen osaamista valtakunnallisessa metsävisassa. Tänä vuonna metsävisa sisälsi perinteisten lajintuntemuksen ja karttatulkinnan lisäksi myös Suomi 100 vuotta -teemaan liittyen metsäasioihin liittyvää historiaa ja kulttuuria. Osallistuminen oli vapaaehtoista. Metsävisa käytiin 8.2.2017. Koulumme parhaaksi kyseisessä visassa ylettyi 9F-luokan oppilas Samuel Saarikivi.

Teksti: Rauni Tiilikainen, maantiedon ja biologian opettaja

Kuva: Tatu Back



## Kokkiopiskelijat vierailulla Kartanossa!

Perjantaina 4.11.2016 Keski-Uudenmaan koulutusyhtymän eli Keudan kokkiopiskelijat olivat vierailulla köksänluokissa ja kertoivat kokin opinnoista sekä työllistymismahdollisuuksista. Kartanon koulun kotitalouden valinnaisryhmien oppilaat pääsivät myös käytännön töihin kokkiopiskelijoiden avustuksella. Opettelimme mm. leikkuuveitsen oikeaa käyttöä

ja hyödynsimme tunnilla yksinkertaisia ohjeita, joista loihdimme sormisyötäviä, kuten pilkottuja kasviksia ja hedelmiä, suklaakastiketta unohtamatta.

### AMMATTIKOULUN JA PERUSKOULUN YHTEISTYÖLLÄ ON SUURI MERKITYS

Keudan lehtori Elina Karvinen-Hakala pitää tärkeänä, että kokin ammattia jatko-opintona tuodaan esille jo peruskoulussa. Myös Kartanon koulun kotitalousopettajien mielestä yhteistyö ammatillisten oppilaitosten kanssa on tärkeää. Tapaamisten myötä yhdeksäsluokkalaiset pääsevät tutustumaan tarkemmin ammatilliseen koulutukseen ja saavat rautaisen annoksen tietoutta kokin opinnoista. Samalla heille voidaan opettaa keittiöhygieniaan liittyviä asioita, leikkuuveitsen käyttöä sekä ruoan kaunista esillepanoa.

Hyvä meininki ja oppimisen ilo saavutettiin köksänluokissa – tehdään tästä jokavuotinen perinne!

Teksti: Tiina Helminen





## Isänpäivämarkkinat

Lauantaina 12.11.2016 pidettiin isänpäivämarkkinat. Tänä vuonna koulun tiloja oli hyödynnetty ja pöytiä levitetty aulaan saakka. Monet luokat olivat valmistelleet omiin pöytiinsä kaikenlaista myytävää ja pöytiä olikin kiitettävä määrä. Tunnelma markkinoilla oli vilkas ja tiivis ja porukkaa oli paljon.

## Isänpäiväkahvikonsertti

11.11.2016 koulussamme oli perinteinen isänpäiväkahvikonsertti, jossa esiintyi 2.-9.-luokkalaisia. Konsertin aloittivat 6.-luokkalaiset kappaleella Älä droppaa mun tunnelmaa. Monet isät olivat tulleet kuuntelemaan aamun konserttia sekä nauttimaan kahvista ja oppilaiden itse tekemästä kääretortusta. Vaikka esiintyjät olivat väsyneitä, tunnelma oli silti hyvä ja leppoisa. Esitykset olivat loistavia. Erityisesti mieleemme jäi 7.luokan esitys Faijas, jossa räppäsi Aarni 7 A:lta.

Teksti ja kuvat: Heidi Lautamaja, Pihla Rättyä ja Laura Penttilä 9B



## Itsenäisyyspäivä

6.12 oli maamme itsenäisyyspäivä ja koulupäivään kuului hieman erityisohjelmaa. Ohjelmassa oli Suomi-aiheinen visa ja koulupäivän päätteeksi lipunnosto ja Maamme-laulu.

Teksti ja kuva: Lauri Pulkka, Eelis Soikkeli 9B

## Joulujuhla ja Lucia-kulkue



13.12.2016, Lucian päivänä, oli koulumme joulujuhla Järvenpää-talon Sibelius-salissa. Esityksiä oli sekä Ala-Kartanosta että Ylä-Kartanosta. Juhla alkoi Lucia-kulkueella, joka koostui pääosin musaluokkalaisista tytöistä. He esittivät myös kappaleen Talviyönä. Juhlassa oli laidasta laitaan esityksiä. Muun muassa tanssi-, voimistelu- ja musiikkiesityksiä. Esitysten välissä oli Lucia-tekstejä, joilla oli eri sanomat.

## Sankta Lucia



Kulkueen tytöt olivat 7.-9.-musaluokkalaisia. He lauloivat suomeksi ensimmäisen säkeistön ja loput ruotsiksi. Itse Lucia oli valittu yhdeksänneltä luokalta. Kulkue valui Sibelius-salin portaita pitkin lavalle. Tunnelma oli rauhallinen ja jouluinen, kun koko sali oli pimeänä ja vain kulkueen kynttilät loistivat. Solistit lukivat Lucia-tekstejä esitysten välissä. Tekstit sisälsivät eri sanomat: rakkaus, ilo, rohkeus ja rauha.

Teksti: Heidi Lautamaja, Pihla Rättyä ja Laura Penttilä 9B

Kuvat: Tatu Back

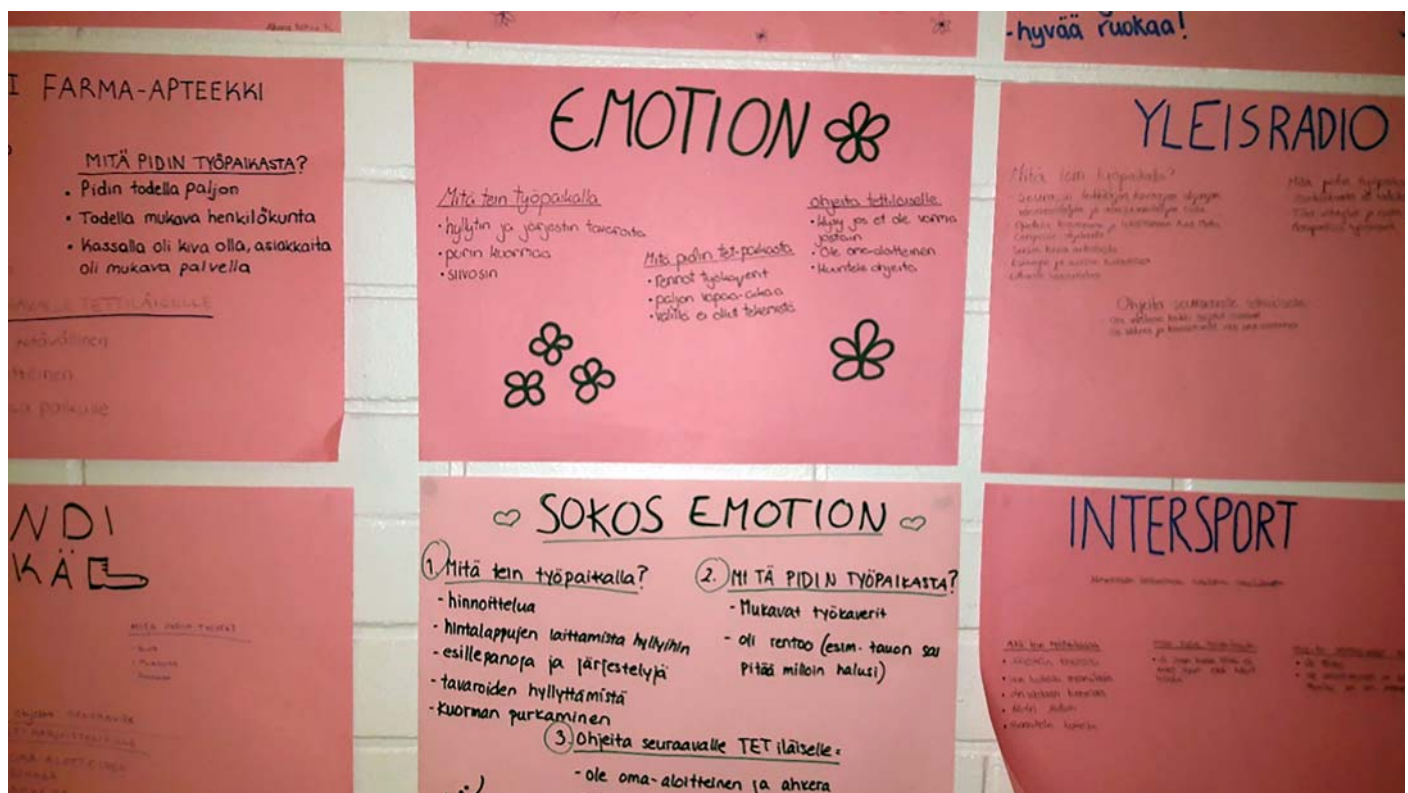
## 9. luokkien TET

Kartanon 9. luokilla oli syksyllä kahden viikon pituinen työelämään tutustuminen eli TET. Osa oppilaista oli harjoittelussa kahdessa eri paikassa eli viikon molemmissa paikoissa. Näin oppilas pääsi tutustumaan kahteen eri paikkaan.

Jokainen oppilas osallistuu TET:iin ja hakee itse työpaikan. Näin harjoitellaan samalla työnhakua. Oppilaat saavat harjoittelustaan arvion eli työtodistuksen, jota voi käyttää esim. kesätyön haussa. Oppilaat ovat saaneet hyviä arviointeja työnantajilta eli ovat hoitaneet TET:in hienosti. Erityisesti ilahduttaa se, että yhä useamman oppilaan arvioinnin kohdalla lukee, että oppilas oli ”omatoiminen”. Tätä piirrettä työnantajat erityisesti arvostavat.

Suosituimpia TET-paikkoja ovat perinteisesti olleet kaupat ja tavaratalot. Samoin ravintolat ja ruokapaikat ovat suosittuja. Osa on hakenut paikkaa esimerkiksi vanhempien työpaikalta. Onpa TET:ssä oltu joskus jopa ulkomailla.

Opon kannalta toivoisi, että TET-harjoittelua hyödynnettäisiin enemmän jatko-opintojen kannalta. Jos esim. autoala kiinnostaa, niin oppilas voisi hakea TET-paikan vaikka jostain autokorjaamosta. Näin hän näkisi alaa käytännössä ja voisi vielä varmistaa, onko hän hakemassa oikealle alalle.



Oheisessa kuvassa on oppilaiden palautetta eli ns. TET-tori. 9. luokan oppilaat kirjoittivat siitä, missä olivat TET:ssä, mitä työtehtäviä tekivät ja mitä ohjeita/neuvoja antaisivat seuraaville paikkaan tutustujille. Näin 8.-luokkalaiset saivat tietoja 9.-luokkalaisten kokemuksista ja hyviä neuvoja omaa työharjoitteluaan varten.

Teksti: Hannu Pulkkinen

# Molekyylistä mooliin

Kemian kurssi kuuluu osana Kartanon koulussa opetettavaan Matemaattiset aineet -nimiseen pitkään valinnaisaineeseen, jota opiskellaan kahdeksannelle ja yhdeksännellä luokalla. Kemian osuus muodostaa neljäsosan koko valinnaisaineesta, ja se opetetaan aina kahdeksannen luokan syyslukukaudella.

Viime syksynä pidettävällä kurssilla oli 14 oppilasta usealta eri kahdeksannelta luokalta. Oppilaista n. 36 % oli tyttöjä. Kurssin alussa oppilailta kysellään aina toiveita tai odotuksia. Suurin osa toivoi, että kurssilla tehdään paljon kokeellisia tutkimuksia eli laboratoriotöitä.

Kurssin nimi voisikin olla kemian työkurssi, koska opiskelu on pääsääntöisesti laboratoriotöiden tekemistä. Näin ollen kurssin arvioinnissa painotetaan turvallista, ahkeraa ja vuorovaikutteista työtettä oman parin tai ryhmän kanssa tehtävissä laboratoriotöissä. Kurssilla tehtiin monenlaisia kokeellisia töitä, joissa vaadittiin mittaustarkkuutta punnittaessa ja mitattaessa aineita, tarkkuutta seurata työohjetta monivaiheisissa töissä ja kärsivällisyyttä odotella reaktion tapahtumista pitkien sekoittamisien aikana.

Kurssilla tekemämme sokerisateenkaari ihastutti usean viikon värikkyydellään kurssilaisia ja oppilaita, jotka opiskelevat Elektroni-luokassa, ja maitoliima puolestaan ällötti joitakin sen hajun ja sotkuisuuden vuoksi.



**Pilailulimaa valmistetaan ja valmista pilailuliimaa kokeillaan.**



Kurssilla teimme myös jalkarasvaa, joka kokemusten mukaan on hyväksi kovettuneille kantapäille, ja pilailulimaa, joka kurssilaisten mielestä oli kurssin parhaimpia töitä.

Kurkistimme myös tulevaisuudessa opittaviin kemian aihealueisiin, kun valmistimme aspiriinia, jonka reaktio-mekanismi ja reaktioyhtälössä olevat molekyylit olivat ensimmäisiä välähdyksiä orgaanisesta kemiasta eivätkä heti outoudessaan paljastaneet molekyylissä olevia hiili-, happi- ja vetyatomeja. Ainemäärä, joka on ainoa kemian perussuure, tuli myös oppilaille tutuksi. Kuinkahan moni oppilaista vielä muistaa, että moolissa ainetta on n. 600 000 triljoonaa kappaletta aineen atomia tai molekyylä?

Kurssiin sisältyi myös laskemista, kun tutustuimme ainemäärä- ja konsentraatiolaskuihin, joita he tarvitsevat seuraavan kerran lukion ensimmäisellä kemian kurssilla.

Kurssipalautteen perusteella moni oli ollut kemian kurssiin tyytyväinen. Muutama kertoi saaneensa lisää itsevarmuutta kemian töiden tekemiseen ja työohjeiden seuraamiseen, mistä varmasti on apua ns. normaaleilla kemian tunneilla. Monen mielestä kurssilla oli ollut kivoja töitä ja monen tavoitteet olivat toteutuneet. Kemian kurssi oli ollut monen mielestä onnistunut.

Teksti ja kuvat: Tuija Sipiä, Kemian kurssin vetäjä

## Lähtisitkö? KARTANON KOULUN MUSIKAALI JÄRVENPÄÄ-TALOSSA 14.2.2017

Jo perinteeksi muodostunut Kartanon koulun musikaali esitettiin myös tänä vuonna ystävänpäivänä. Musikaalin aiheeseen saatiin virkkeitä amerikkalaista musikaalielokuvasta High School. Päähenkilöitä olivat Estelle (Laura Penttilä) ja Lucas (Juuso Antikainen).

Musikaali kertoo siis perinteisestä amerikkalaisesta High Schoolista, jossa tunteet ja ystävyys ovat ristiriidassa. Tarinassa kouluun tulee uusi koripalloilijapoika nimeltään Lucas. Hän ihastuu koulun kilttiin ja viattoon Estelleen. He alkavat hengaillemaan kahdestaan, ja Lucas pyytää Estelleä tanssiaisiin. Estellen ystävät eivät ole innoissaan tanssiaiskutsusta, sillä he eivät pidä Lucasista. Koulun cheerleaderytöt Jade (Jessi Kervinen) ja Camilla (Essi Oksanen) eivät innostu ideasta eivätkä pidä Estellestä, sillä Lucasin piti ensin mennä tanssiaisiin heidän kanssaan. Estelle ei kuitenkaan välitä ystäviensä mielipiteistä vaan menee tanssiaisiin Lucasin kanssa.



Tarinalla ei ole varsinaista juonta, mutta musiikkiesitysten laatu kompensoi köyhää juonta hyvin. Musikaali on lyhyt ja ytimekäs. Musiikkiesitykset ovat todella vahvoja, laadukkaita ja kylmiltä väreiltä ei välttyä.

Haastattelimme musikaalissa näytellyttä Lina Oleniusta. Hän kertoi, että musikaalin teko oli antoisaa ja erittäin mieluisaa. Musikaalista sai paljon irti, sillä vaikeuksien kautta päästiin voittoon ja opittiin jopa ryhmäytymään entistä paremmin. Vaikka itsessään musikaalin teko oli suuri ”palkinto”, saivat musikaaliin osallistuneet kiitokseksi vielä pitsaa.



On hienoa huomata, että vuosittain koulustamme löytyy näin paljon upeita lahjakkuuksia. Lisäksi koulumme antaa mahdollisuuden niiden esille tuomiseen. Eriyismaininnan ansaitsevat musikaalin upeat tanssiesitykset, joihin panostettu paljon. Koreografiat oli mietitty tarkkaan kaikille sopiviksi ja niiden hiomiseen käytettiin aikaa. Koreografiat suunnittelivat tanssijat Miika Nikkanen ja Pihla Rättyä, jotka myös esiintyivät musikaalissa.

Musikaali oli viihdyttävää seurattavaa, eikä sen seurassa aika käynyt pitkäksi. Täytyy muistaa, että musikaali ei olisi toteutunut näin hienosti ilman mahtavia opettajiamme Eveliina Jämsää ja Janne Kalliota.

Suurkiitos musikaaliin osallistuneille viihdyttävästä kokemuksesta!



Teksti: Iida Lähteenmäki ja Venla Kariaho 9A  
Kuvat: Eelis Soikkeli





## Ysiluokkalaisten mediataidon ryhmän vierailu

### 2.2.2017 Päivälehdien museossa ja Orionissa

Vierailimme mediataidon 9.luokan ryhmän kanssa 2.2. Päivälehdien museossa, jonka jälkeen menimme katsomaan 400 kepposta Orioniin (Kansallinen Audiovisuaalinen Instituutti). Päivälehdien museossa saimme katsoa vanhoja uutisia, joita Päivälehti oli julkaissut. Sen lisäksi saimme katsoa kuvia, joita löytyi ihan valtava määrä. Päivälehdien museossa vierailu oli mielestäni mukava ja erilainen kokemus.

Päivälehdien museon jälkeen menimme katsomaan elokuvan 400 kepposta, joka kertoi 13-vuotiaasta Antoine pojasta, joka asuu pienessä pariisilaishuoneistossa riitelevien ja onnettomien vanhempiansa kanssa. Hän pakenee arkea kirjoihin ja elokuviin, mutta lopulta sortuu valehteluun ja pikkurikoksiin, jotka johtavat hänet huonoille teille. Elokuva on François Truffaut'n ohjaama ranskalainen draamaelokuva vuodelta 1959. 400 kepposta on ranskalaisen uuden aallon tunnetuimpia elokuvia. Koulumaailmaan sijoittuvan tarinan keskeinen henkilö on Antoine Doinel (Jean-Pierre Léaud), jota opettajat ja vanhemmat pitivät syrjäytyvänä hullttona. Elokuva oli mielestäni ihan hyvä, paitsi että teksti ja kuva eivät toimineet välillä kunnolla.

Teksti: Jona Oksanen 9B, kuvat: Tatu Back, lähteet: [www.paivalehdenmuseo.fi](http://www.paivalehdenmuseo.fi), [www.kavi.fi](http://www.kavi.fi)



# Ahola – 2.-luokkalaisten kulttuuripolku 6.9.2016

2A- ja 2E-luokan oppilaat pohtivat pienissä ryhmissä Järvenpään perusopetuksen Kulttuuripolkuun kuuluvaa Aholaan tutustumiskäyntiä.

## Miksi Aholaan tehdään opintoretki?

Aholassa asui kirjailijakäsikirjoittaja Juhani Aho ja hänen taidemaalari vaimonsa Venny. Heidän kodistaan on tehty museo, jossa esitellään heidän elämäntyötään.



## Mitä te teitte Aholassa?

Susanne, Marwan, Emma, Mea, Joy ja Natalia: *Siellä oli kalastuskori. Korissa oli kaloja, joita me ongimme. Me saatiin ankeriaita, ahvenia, haukia ja lahnoja. Aholassa oli Vennyn taidetta ja Juhaniin kirjoitelmia.*

Julia, Amanda, Chineso, Jimi, Juuso, Zakaria ja Jimi: *Kävelimme Aholaan. Sitten meistä puolet meni yläkertaan ja puolet jäi alakertaan. Yläkerrassa tehtiin taideteos ja alakerrassa katsottiin museojuttuja ja kalastettiin. Opas kertoi Juhaniin ja Vennyn elämästä.*

Elsa, Ilona, Leevi, Mona, Ira, Väinö ja Xiaoxiao: *Juhani Aho teki värityskirjoja. Juhani Aho kirjoitti myös runoja. Venny käytti omia poikia taideteostensa malleina. Toisen pojan hiukset oli kasvatettu pitkiksi, jotta äiti-Venny sai tyttömallin. Juhani Aho oli kova kalamies, ja tästä syystä mekin pääsimme kalastamaan.*



Luukas, William, Kenny, Ilyas ja Henry: *Harjoittelimme tekemään taidetta.*

Minttu, Venla, Alina, Ninni, Nelli ja Julia: *Hiilirätin käyttöä harjoiteltiin Vennyn taidepajassa. Me opeteltiin piirtämään hiilellä ohutta viivaa, paksua viivaa, neliö ja kolmio ja ympyrä.*

## Vennyn jäljillä –taideteos: Minkälaisia ajatuksia herätti työskentely oikeassa taidepajassa?

Susanne, Marwan, Emma, Mea, Joy ja Natalia: *Se oli hauskaa ja vaikeaa. Oli tosi vaikea piirtää mallista. Opin piirtämään mallin mukaan.*

Julia, Amanda, Chineso, Jimi, Juuso, Zakaria ja Jimi: *Se oli kivaa. Siinä oppi liidulla piirtämään. Opin tekemään semmoisen mallista teoksen. Ja sitten opin olemaan paikoillaan, kun toinen piirsi minua.*

Elsa, Ilona, Leevi, Mona, Ira, Väinö ja Xiaoxiao: *Me opimme, että pitää pysyä paikallaan, kun toinen piirtää mallista muotokuva. Me opittiin piirtämään naamoja mallin mukaan. Meidän piti piirtää muotokuva. Opimme, että Venny teki paljon taideteoksia.*

Minttu, Venla, Alina, Ninni, Nelli ja Julia: *Me tehtiin kuvia ja musta mun teos näytti läskiltä viivalta. Musta mun kuva ei näyttänyt yhtään hienolta, vaikka itse malli tykkäsi kuvasta. Minun hiiliteos näytti ihan hienolta, mutta unohdin kuvasta ponnarin ja silmälasit.*

Luukas, William, Kenny, Ilyas ja Henry: *Oppi taidetta. Siellä sai piirtää hiilellä. Se oli mielenkiintoista. Aholassa oli paljon nakukuvia seinällä. Oppi vähän paremmin piirtämään.*



2A- ja 2E-luokan taiteilijat ja muotokuvat.

## Ainola – 4.-luokkalaisten kulttuuripolku

Meidän 4A-luokka vieraili Ainolassa. Ainola on Jean Sibeliuksen koti.



Aino on Sibeliuksen vaimon nimi. Ainolassa on hieno puutarha ja vanha sauna.

Teksti ja kuvat: Kirsi Ravanko

# Taitotunnit Kartanon koulussa

Lukuvuoden 2016–2017 aikana ovat 1A, 1B, VALO, ja 1–2E -luokkien oppilaat kokoontuneet yhteiselle taitotunnille neljänä päivänä viikossa. Taitotunneilla on opeteltu käsitöitä, kuvaamataittoa ja musiikkia. Luokkien oppilaat on sekoitettu neljään eri väriryhmään, jotka kiertävät viikon aikana eri taitotunneilla.

Lisäksi perjantaisin 9. luokan liikunnanohjaajakurssin oppilaat ovat ohjanneet liikuntaa koko isolle poppoollemme. Ohjaajilla on ollut ryhmä mahtavasti hallussa. Albertin, Ellan, Iriksen, Jeminan ja Venlan suosikki liikuntatunneilla on ollut Airtrack-patjalla pomppiminen.

## KÄSITYÖ

Käsitöissä olemme käyttäneet paljon kierrätysmateriaaleja. Olemme tehneet esim. pipoja, kissoja, sieniä ja hernepusseja sekä kudottu pienillä kangaspuilla. Ellan, Iriksen ja Deborahin mukaan käsityötunnit ovat olleet kivoja. Ella, Iris ja Venla ovat pitäneet eniten pienten mattojen kutomisesta, Albert lankahatun tekemisestä ja Jemina tupsun tekemisestä.

## KUVATAIDE

Aaronin, Jessen ja Albertin mukaan kuvaamataidossa on tehty erilaisia töitä, esim. revontulityö, pöllöjä sanomalehdistä, jääkarhuja ja lappasia. Mukavinta heidän mielestään oli tehdä vessapaperirullasta eläin, koska sai itse päättää, minkä eläimen tekee ja millaisen eläimen haluaa tehdä.



## MUSIIKKI

Musiikissa on laulettu, soitettu, liikuttu ja leikitty ja opeteltu myös kuuntelemisen taitoja. Kaikkien ryhmien suosikkileikki on ollut "Etsikää, etsikää", jossa avaimenpiilotuksen tapaan yksi oppilas etsii luokkaan piilotettua esinettä muiden oppilaiden hiljentäessä tai koventaessa laulua. Ella, Iris, Albert, Jemina ja Venla ovat pitäneet leikin lisäksi eniten soittamisesta.

Teksti ja kuvat: Elinä Pöllänen





## Liikkuva koulu

Liikkuvan koulun ideana on tuoda aktiivisempia ja viihtyisämpiä koulupäiviä. Liikkuminen koulupäivän aikana lisää kouluviihtyvyyttä, edistää työrauhaa oppitunneilla ja tukee oppimista. Keskeistä on: Lisää liikettä ja vähemmän istumista.

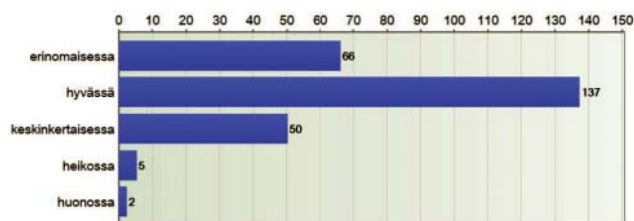
Teksti: Tommi Telkki



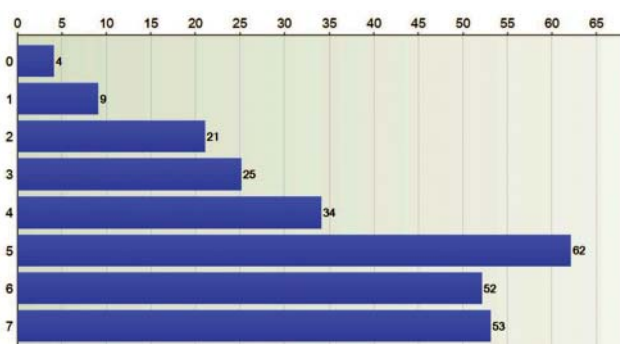
### LIIKKUVA KOULU KYSELY

(vastauksia antoi Kartanon koulusta 260 oppilasta)

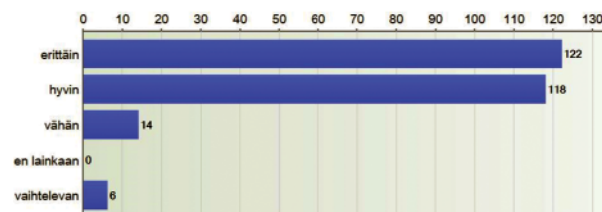
Millaisessa fyysisessä kunnossa koet olevasi tällä hetkellä?



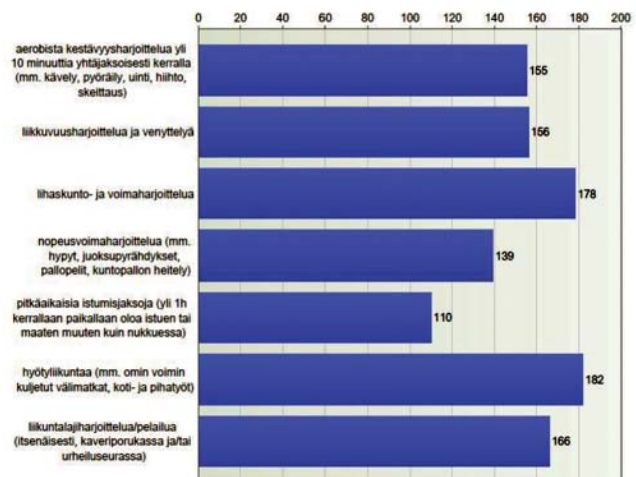
Kuinka monena päivänä viikossa liikut vähintään 60 min? (suositus tunti/päivä)



Miten tärkeäksi koet liikunnan omalle terveydelle ja hyvinvoinnillesi?



Mitä liikkumisesi sisältää viikoittain? (ohjatusti tai omatoimisesti)





## Yrityskylä

Lokakuussa koulun 9A- ja 9E-luokat tekivät vierailun Yrityskylään Vantaan Tikkurilaan. Yrityskylä on peruskoulun kuudensille ja yhdeksänsille luokille suunnattu yhteiskunnan, talouden, työelämän ja yrittäjyyden oppimiskokonaisuus, joka aloitti toimintansa vuonna 2009. Yrityskylä on palkittu maailman parhaana koulutusinnovaationa ja se on kehitetty Suomessa. Toiminnan taustalla vaikuttaa Taloudellinen tiedotustoimisto TAT.

Ennen Yrityskylässä vierailua tutustuimme aiheeseen jo koulussa yhteiskuntaopin tunneilla. Luokat jakautuivat pienempiin ryhmiin eli tiimeihin ja suorittivat erilaisia tehtäviä, jotka valmistivat ryhmiä varsinaista pelipäivää varten. Ryhmät alkoivat jo ennakkoon kerätä ns. mainepisteitä omille tiimeilleen. Oppilaat toimivat koko Yrityskylä kokonaisuuden ajan omilla tiimeissään.

Yrityskylä-pelin loppuhuipentuma oli vierailu itse Yrityskylässä. Siellä jo koulussa kootut tiimit pelasivat toisiaan vastaan ja voittaja tiimi oli se joka pärjasi parhaiten globaaleilla markkinoilla. Tällä kertaa tiimit saivat tehtäväkseen myydä Samsungin älylaseja globaaleille markkinoille. Peli oli digitaalinen ja toimii tableteilla. Tiimit toimivat johtoryhminä, joissa kullakin jäsenellä oli oma vastuualueensa. Vaikka peli olikin digitaalinen, joutuvat tiimin jäsenet tiiviiseen kanssakäymiseen keskenään ja miettimään yhdessä strategioitaan.

Tiimit innostuivatkin varsin tiukkaan kilpailuun keskenään pelin voitosta. Neuvotteluja käytiin tiukasti kansainvälisten sijoittajien kanssa niin Saksaan kuin Kiinaankin. Samalla kuitenkin piti koko ajan miettiä kannattavuuksia, taseita ym. talouden peruskäsitteitä, jotta oma tiimi menestyy. Myös yrityksen maine oli tärkeä. Myös vastoinkäymisiä sattui, kun 9A:n vieraillessa Yrityskylän tabletit jumiutuivat, peli keskeytyi ja jouduttiin siirtymään käsin laskemiseen. Lopulta voittajatiimit palkittiin tuotepalkinnolla. Pelipäivä oli oikein onnistunut ja koulumme vierailut Yrityskylään jatkuvat myös ensi lukuvuonna.

Teksti: Saija Okker



## Laura Lähteenmäen kirjastovierailu 5.10.2016

Kirjailija ja kustantaja Laura Lähteenmäki (oikealta nimeltään Kuitunen), 47, kävi Järvenpään kirjastossa kertomassa Kartanon koulun oppilaille työstään. Lähteenmäen ensimmäinen kirja Rinkkadonna ilmestyi vuonna 1998. Laura kuvaili ensimmäisen kirjan ilmentymistä ”mahtavaksi ilon päiväksi”. Laura kertoi toimivansa sekä kirjailijana että kustantajana.

Jo nuoresta asti Laura halusi kirjailijaksi. Lapsena hän kirjoitti ja luki joka kesä ollessaan maalla. Laura oli ensimmäisen lukiovuotensa jälkeen vaihto-oppilaana. Silloin hän osallistui nuorisolehden kirjoituskilpailuun, voitti sen ja sai kesätyön lehdestä. Hän kirjoitti lehteen kymmenen vuoden ajan. Lukion jälkeen hän meni Oriveden kirjoittajakouluun, missä hän kirjoitti koko vuoden.

Kirjan tekeminen ei vaadi niinkään inspiraatiota, Laura kertoi, vaan oikeaa työtä. Ennen hän vain alkoi kirjoittaa, mutta nykyään miettii pitkään ennen kuin aloittaa kirjoittamisen ja mitä haluaa kirjalla sanoa. Laura selitti, että nykyään hänelle on tärkeämpää, että kirjalla on merkitys.

Moni asia voi kuitenkin muuttua kirjoittaessa, joskus jopa koko kirjan teema. Laura kuitenkin muistutti, ettei kirjailija tee kirjaa täysin yksin ja esimerkiksi kansikuvaan hän ei voi vaikuttaa.

Laura kertoi ensimmäisen vaiheen kirjan kirjoittamisessa olevan ihanaa, koska silloin kaikki on uutta. Laura myös kertoi, että mitä enemmän kirjaa kirjoittaa, sitä enemmän se muuttuu työksi. Hän kertoi pitävänsä aina mukanaan pientä muistivihkoa, jonne kirjoittaa ideoita siitä, miten jatkaisi käsikirjoitustaan.

Oikeinkirjoitus on Lauran mukaan hänelle helppoa, koska hän on ammatiltaan äidinkielenopettaja. Sen sijaan kuvailu on hänelle vaikeaa, ja hän kertoi kustantajansa sanoneen kerran: ”Pitää pysähtyä katsomaan, mitä huoneessa on.”

Laura kertoi kirjoittavansa aina aamuisin, koska silloin ”pää ei ole täynnä päivän hälinää”. Hän kertoi työskentelevänsä silloin, kun lapset ovat koulussa ja päiväkodissa. Laura kertoi, että jos kirjaan tulee jumi, hän tekee jotain arkista, kuten silittää pyykkejä.

Materiaalin kerääminen ja pienetkin huomiot ovat tärkeitä ennen kuin kirjan lähettää kustantamoon, Laura kertoi. Ennen kustantamoon lähettämistä Laura kertoi antavansa kirjansa miehelleen luettavaksi. Nutcasen hän oli antanut tyttärelleen luettavaksi, joka antoi siitä hänelle arvion WhatsAppissa. Kestää vähintään vuosi, kun kirja käy eri kustantamoissa, ja se saattaa tulla vielä monta kertaa takaisin ennen kuin se lopullisesti julkaistaan. Laura kertoi tarjonneensa kirjojaan usein samoille kustantamoille.

Laura näytti meille kuvaa Tampereella sijaitsevasta tunnelista. Hän esitteli sitä metaforana polusta, joka kirjailijan on käytävä käsikirjoituksen kirjoittamisen aikana. Hän esitteli myös spraymaalipulloa, koska sai graffitista, jonka ohi hän oli nähnyt Jyväskylässä useammassa paikassa, idean Nutcaseen. Toinen idea kyseiseen kirjaan tuli siitä, että kirjailijan työ on ensin hyvin yksityistä, mutta yhtäkkiä se muuttuu hyvin julkiseksi.

Lauran kahdeksas kirja Nutcase kertoo kahdesta sisarusuksesta, isoveljestä ja pikkusiskosta. Isoveljellä on paha pähkinäallergia, ja hänen muuttaessa pois kotoa pikkusisko huolestuu. Laura kertoi, että hänen omalla lapsellaan on kananmuna-allergia ja että hän käytti tätä ideana Nutcaseen. Nutcasen ideana oli blogi ja se, mitä blogin takana on. Lähteenmäki oli jo vuosia seurannut erään ompelijan, joka ompeli lapselleen vaatteita, blogia ja sai tietää, että kuvat olivatkin lavastettu. Tämä antoi inspiraatiota Nutcaseen.

Teksti: Katja Mustonen ja Jenna Tamminen



## Skattkamarön – Aarresaari

Lukuvuonna 2016-17 aikaistettiin ruotsinopetus jo kuudensille luokille uuden opetussuunnitelman myötä. Kartanon kuutosluokkien oppilaat ovatkin erittäin innostuneesti opiskelleet uutta kieltä. Into kasvoi entisestään, kun oppilaille tarjoutui mahdollisuus päästä teatteriretkelle Helsingin ruotsalaiseen teatteriin katsomaan Skattkamarön-musikaalia. Svenska teatern, Suomen ruotsinopettajat ja Hufvudstadsbladet olivat käynnistäneet yhteistyöprojektin nimeltään "Teaterbussen" ruotsinopiskelua tukeakseen.

Skattkamarön -musikaali perustuu Robert Louis Stevensonin suosittuun seikkailuromaniin ja kasvukertomukseen Aarresaari (1883). Esityksessä katsojat viedään seikkailulle, jossa merirosvoit suuntaavat laivansa tuntemattomalle saarelle.

Tammikuuisena aamuna Kartanon koululta lähtikin iloinen ja hieman jännittynyt joukko kohti Helsinkiä ja Svenska teaternia. Mukana olivat kaikki kolme kuutosluokkaa ja luokanopettajat Laura, Kalle ja Johanna sekä ruotsinopettajat Ritva, Salla ja Sariella.

Seuraavassa retkitunnelmia 6C-luokan oppilaiden kertomana:

Matkustimme junalla kohti Helsinkiä ja ruotsalaista teatteria, jossa näkisimme pian Skattkamarön-näytelmän. Junamatka meni nopeasti kavereiden kanssa jutellessa. Helsingin päärautatieasemalta kävelimme hienosti lyhyen matkan teatteriin.



Teatteri oli hieno ja koristeellinen. Sisustus näytti kuninkaalliselta. Pääsimme todella hyvälle paikalle yläparvelle, josta näkyi näyttämölle hyvin.

Näytelmän juoni oli jännä ja mielenkiintoinen. Sitä oli aika helppo seurata, vaikka emme puheesta paljon ymmärtäneetkään. Meillä oli koulussa ennen esitystä työpajat, joissa meille kerrottiin etukäteen näytelmän henkilöistä ja tarinan juonesta. Se auttoi seuraamaan esitystä paremmin. Tarinan hahmot olivat hauskoja ja näyttelijät eläytyivät rooleihinsa hyvin. Musiikki oli hienoa ja mieleenpainuvaa ja kappaleet liittyivät näytelmän tapahtumiin. Lempihahmomme oli Jim Hawkins.

Lavasteet olivat aivan mahtavia, lavan ympyrä pyöri ja siten paikat vaihtuivat. Kaikki oli todella aidon näköistä. Meidän mielestä paras kohta oli juuri ennen väliaikaa, kun kuului iso pamaus ja tuli hyppypelästys! Väliajalla saimme teatterin kahviosta pullaa ja mehua.

Kun kuuntelimme ja katselimme esitystä, opimme muutamia uusia sanoja ruotsiksi, esimerkiksi skatt, karta, svärd, skepp, papegoja eli suomeksi aarre, kartta, miekka, laiva, papukaija. Parasta näytelmässä oli musiikki, lavasteet, näyttelijät, väliaika ja se, että musikaali oli ruotsinkielinen. Teatterissa oli hyvä meininki ja koko päivä oli kiva!

6C-luokka ja ruotsinopettajat Ritva Vilpo, Salla Lähdesmäki ja Sariella Moisio



## 4A julisti koulurauhan

Tässä on asioita, jotka tekevät koulupäivästä mukavan:

*Otan kaikki mukaan leikkeihin.*

*Pidän koulun siistinä.*

*En määräile leikeissä.*

*Puolustan heikompaa.*

*Kohtelen muita niin kuin haluan itseäni  
kohdeltavan.*

*Autan välitunnilla, jos joku satuttaa itsensä.*

*En mene mukaan kiusaamaan.*

*Autan muita koulutyössä.*



Teksti ja kuvat: Kirsi Ravanko

## 6A & 6B DISCO



6A ja 6B järjestivät Halloween-discon marraskuussa 2016. Discossa oli paljon herkkuja ja erilaisia leikkejä. Tanssikilpailu oli erittäin suosittu. Samoin suosittu oli kasvomaalaus. Disco oli siis erittäin onnistunut, siellä oli paljon oppilaita ja kai-

killä oli hauskaa. Oppilaiden käytös oli hyvää. Disko tuotti hyvin rahaa luokkien leirikoulukassaan. DJ soitti hyvää musiikkia.

Teksti ja kuva:

Sonja Uuttu, Essi Felt ja Petra Mörönen, 6B

## Vihtakadun 6.-luokkalaisten siirtyvät Kartanoon

Vuoden 2016 syksyllä Vihtakadun tuore kuudesluokka ei jatkanut enää vanhassa pienessä koulussaan, vaan marssi kohti Kartanon koulun ala-astetta. Vihtakadun koulua, nykyistä Harjulan koulun Vihtakadun yksikköä, remontoitiin kesällä niin, että nyt alakerran tiloissa sijaitsee yksityinen päiväkotitouhula.

Keväällä 2016 alkoi Vihtakadun koululla remontti, jossa alakerran huoneet yhdistettiin niin, että jokaisesta huoneesta pääsee helposti seuraavaan ilman, että tarvitsee mennä käytävän kautta. Päiväkotitouhula valloitti koko alakerran. Viiden luokka-asteen yksisarjainen koulu siirtyi yläkertaan. Kuudesluokkalaisten jatkoivat Kartanon koulussa. Ensi syksynä Harjulan koulun Vihtakadun yksikön nykyisiä viidesluokkalaisten odottaa sama vaihto.

Vihtakatulaiset ottivat vaihdon vastaan varautuneesti, mutta toukokuiselle tutustumiskäynnille Kartanon kouluun tullessaan he olivat jo toiveikkaita. Kartanon koulussa jo aiemmin olleet kuudesluokkalaisten ottivat uuden luokan ystävällisesti vastaan. Useimmilla koulua vaihtaneilla oppilailla koulumatka piteni runsaasti. Pahimmillaan se lisääntyi noin kahdella kilometrillä.

”Minusta Kartano on parempi koulu, sillä oppilaita on enemmän, joten saa helpommin uusia kavereita. Lisäksi on kiva, kun tilat, esim. liikuntasali ovat isommat”, toteaa Arttu uudelta 6C-luokalta. Muutenkin yleisesti pidetään enemmän Kartanon koulusta.

”On hauskaa, kun tähän kouluun tuli uusi kuudesluokka, sillä voi tutustua uusiin ihmisiin ja saada kavereita”, kertovat 6A-luokkalaisten Iina ja Markus.

Teksti: Lili Vuoksensurja ja Erenja Pesonen, 6C

## Oli ONNI saada Jarkko luokkaamme



Järvenpään eri kouluissa on tänä lukuvuonna ollut käynnissä "Onni, osaava OPE" -hanke. Projekteissa perusopetuksen opettajat ja taideopettajat ovat työskennelleet luokissa työpareina.

Keski-Uudenmaan Musiikkiopiston kitaransoitonopettaja Jarkko Helin tuli Elina Pölläsen työpariksi Kartanon koulun VALO-luokkaan. VALO:ssa eli pienten valmistavassa luokassa on tänä lukuvuonna ollut yhdeksän 7–11-vuotiasta oppilasta. Jarkon kanssa tutustuimme suomalaisiin metsän eläimiin sekä kalevalaiseen musiikkiperinteeseen: rytmitimme, lauloimme sekä soitimme kitaroita ja kanteleita. Lopuksi esitimme harjoittelemamme laulun 1.-luokkalaisten väriryhmälle.

**Kitaroiden takana Opo-opo oravanpoika, Käpö-käpö käärmeenpoika ja Ipo-ipo ilveksenpoika.**



Teksti ja kuvat: Elina Pöllänen

## Kansainvälinen kouluruokapäivä

Meillä oli 21.3. kansainvälinen kouluruokapäivä. Tarjolla oli arabialaisvaikutteista broileria tomaattikastikkeessa, basmatiriisiä ja kiinalaistyylistä salaattia. Ruokalan harjoittelijat Kamal ja Aozhuo olivat mukana suunnittelemassa ruokaa. Järjestimme myös tietovisan ruokalan käytävälle, jossa piti arvata hyvän ruokahalun toivotuksia eri kielillä. Ruokalan koristelussa oli mukana alakoulun "Kokkaamista ja kansainvälisyyttä" valinnaisaineen oppilaita ja yläkoulun 9G-luokkalaista.



**Bon appetite! Keittiössämme työskentelee Brasiliasta kotoisin oleva Edicarla Salo. Kuvassa näkyy kouluruokapäivänä tarjolla ollut ruoka.**



**Ruokalan koristelua. Ruokalaamme on tänä vuonna uudistettu myös maalaamalla seinä ja pylväitä.**

**5A-luokan Saga ja Katariina askartelevat koristeita ruokalan pöytiin.**



Teksti ja kuvat: Elina Pöllänen

Aku Liikola 6B

