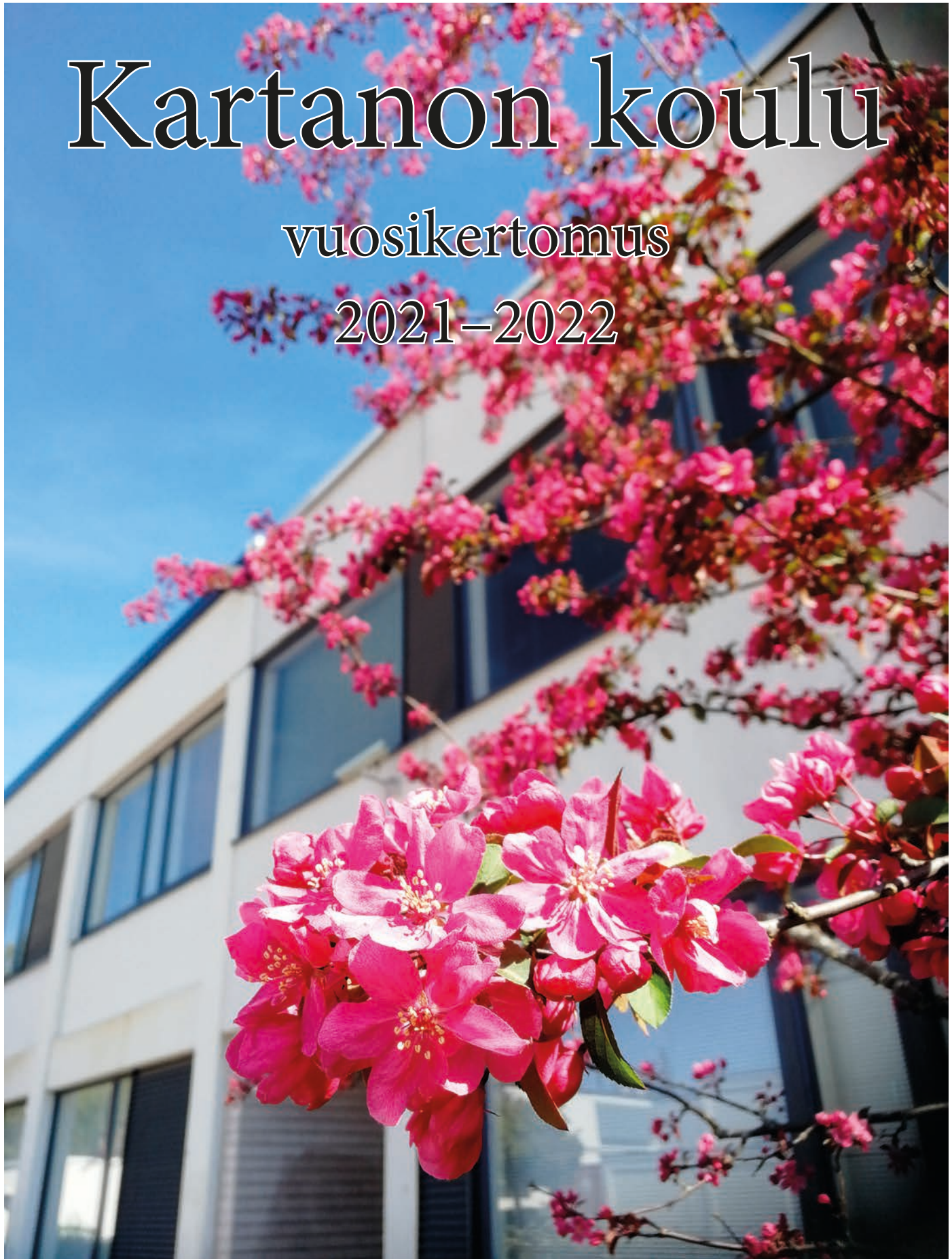


Kartanon koulu

vuosikertomus

2021–2022



Rehtorin kevättervehdys



Tämä lukuvuosi jatkoi poikkeuksellisten lukuvuosien sarjaa. Vasta huhtikuussa pääsimme näkemään toisiamme ilman maskeja pandemian hieman hellittäessä. Miten mukavaa onkaan taas nähdä hymyä ja iloa oppilaiden ja henkilökunnan kasvoilla!

Hyvin mielin totean, että olemme taas yhdessä kunnialla selvinneet koronan aiheuttamista jatkuvista opetuksen erityisjärjestelyistä. Pikkuhiljaa olemme nyt onneksi palamaassa takaisin normaalimman elämisen malliin, jossa saamme taas järjestää yhteisöllisyyttä luovia koulun perinteisiä tapahtumia, juhlia sekä kokoontua yhdessä vanhempainiltoihin ja tapahtumiin.

Kiitokset teille kaikille vanhemmille aktiivisesta vuorovaikutuksesta ja muuttuvissa tilanteissa mukana pysymisestä. Viime vuosina teiltä on vaadittu erityisen paljon ymmärrystä sekä kumppanuutta opetuksen suhteen. Erityiskiitos myös koulumme vanhempainyhdistykselle työstänne meidän koulutyömme tukemiseksi!

Sivun kuva: Sauvo Jylhä

Kansien kuvat: Noora Kukkonen

Kartanon koulussa on lukuvuoden aikana ollut historiallisen suuri oppilasmäärä, sillä lapsia on ollut talossa päivittäin yli 1000. Harjulan koulusta on ollut monta luokkaa rakennushankkeen alta väistössä, ja tämä nosti oppilasmääräämme. Uusi Harjula on nyt valmistumassa ja kiitämme mukavasta kahden vuoden yhteistyöstä Harjulasta lainassa olleita oppilaita, opettajia ja vanhempia. Kiitokset myös monista kivoista sekä luovista koronan vaatimusten mukaan sovelletuista lukuvuoden tapahtumista oppilaskunnalle ja tukioppilaille!

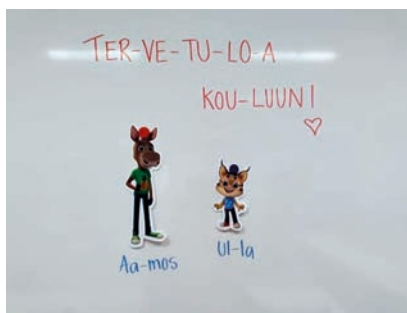
Arvon 9.-luokkalaiset! Kiitos yhteisistä mukavista kouluvuosista Kartanon koulussa! Perusopetuksen jälkeen teitä odottavat nyt monet kiinnostavat seikkailut ja elämänpolut. Toivon teille kaikille myötätuulta, uuden oppimisen iloa ja intoa kulkea kohti omia tavoitteitanne.

Aurinkoisia kesäpäiviä toivottaen

Helinä Perttu

Kartanon koulun rehtori

EKALUOKKA KOMMENTOI!



Tässä joidenkin ekaluokkalaisten ajatuksia heidän ensimmäisestä kouluvuodestaan:

Hauskinta oli katsoa leffa ja syödä karkkeja. Se oli myös kivaa, kun uimakoulun jälkeen tehtiin uintipiirustukset. On kiva olla meidän luokassamme.

Lore, 7 v

Hauskinta on opiskella matematiikkaa ja kuunnella musiikkia ja piirtää samalla. Myös liikunta ja käsityön tunnit ovat kivoja.

Milo, 7 v

Se on hauskaa, kun hypin kiipeilytelineestä alas.

Noel, 7 v

Tykkään opiskella uskontoa ja ympäristöoppia.

Saana, 7 v

Hauskinta on ollut uimakoulu ja välitunnit.

Sümeyye, 7 v

Mukavinta on välitunnit.

Aida, 7 v

Tein tänään voltin ja se oli kivaa.

Sajad, 7 v

Hauskinta on ollut tehdä jumppapusseja käsitoissa.

Milja, 8 v

Liikuntatunnit ovat parhaita.

Leo, 7 v

On kivaa, kun saa uusia kavereita ja voi tehdä yhdessä juttuja. Myös musiikintunnit ovat kivoja.

Leea, 7 v

Oli kivaa olla eskareiden kanssa pelaamassa Afrikan tähti -peliä. Uimakoulu oli myös kiva. On kivaa, kun englannissa on oppinut uusia sanoja.

Enni, 7 v

Parasta on ollut luistelu ja uimakoulu. Tykkään kuviksesta ja kässistä.

Helmi, 8 v

Uimakoulu ja leffahetki ovat olleet kivointa.

Lenni, 7 v

Oli tosi kiva tehdä käsitoissa oma jumppapussi. Liikuntatunnit, englannin tunnit ja välitunnit ovat myös kivoja.

Helmi, 7 v

Liikunta on parasta. Uimakoulu oli tosi kiva.

Oula, 7 v

Liikuntatunneilla ja uimakoulussa on ollut mukavaa.

Sofia, 7 v

Uimakoulu, luistelu ja metsäretki ovat olleet kivointa ykkösluokalla.

Peetu, 7 v

Leikkitunnit ovat olleet kivointa.

Vivia, 7 v

Mun lemppari on käsityön tunnit.

Ellen, 7 v

Olen tykännyt eniten liikunnasta, suomen kielestä, matematiikasta sekä ruokailusta.

Maria, 7 v

Leikkitunnit ovat olleet kivointa.

Venla, 7 v

Kaverit ja matikan tunnit ovat olleet parasta.

Mila, 7 v

Kivointa on ollut leffa, uimakoulu ja puukässä.

Kabod, 8 v

Uimakoulu, leffahetki, metsäretki ja luistelu ovat olleet kivointa.

Isla, 7 v

Olen tykännyt eniten puukässistä, elokuvasta, uimakoulusta, luistelusta ja metsästä.

Lassi, 7 v

Parasta on ollut uimakoulu, leffahetki, metsäretki sekä luistelu.

Max, 7 v

Olen tykännyt eniten kuviksesta ja luistelusta.

Julia, 7 v

Parasta koulussa on suomen kieli, englanti ja matikka. Lisäksi olen tykännyt uimakoulusta, luistelusta ja leffasta.

Sofia, 7 v

Kivointa on ollut uimakoulu, puukässä, liikunta ja kuvis.

Kyösti, 7 v

Uimakoulu ja leffa on ollut parasta ykkösellä.

Emma, 7 v

Olen tykännyt eniten uimakoulusta, leffasta, puukässistä, leikkitunneista ja luistelusta. Suomen kielen tunnit ovat olleet kivoja.

Aarne, 7 v

Uudet opettajat

Sanna Alanko

Kuka olet? Olen Alangon Sanna, yläkoulun resurssiopettaja.

Mitä teet Kartanossa? Toimin opettajana eri vuosiluokilla ja eri oppiaineissa. Teen siis kaikenlaista opettamiseen ja ohjaamiseen liittyvää.

Miten tahdot vaikuttaa oppilaisiin? Haluan tutustua oppilaisiin ja kuulla, miten heillä menee. Lisäksi haluan auttaa ja tukea mahdollisimman paljon opinnoissa ja kouluarjessa.

Mikä on lempikouluruokasi? Hyviä ruokia on monia, mutta taidan pitää eniten kasvispihveistä.

Mitä teet vapaa-ajallasi? Ulkoilen ja liikun koirien ja perheen kanssa. Lisäksi käyn spinningissä ja kesäisin melon. Tykkään myös tavata ystäviä ja kuunnella kirjoja.

Mitä musiikkia kuuntelet? Olen musiikin suhteen melko kaikkiruokainen, eli kuuntelen niin uutta ja vanhaa kuin kotimaista ja ulkolaistakin.

Mikä on horoskooppimerkkisi? Kalat

Mikä on sinulle tärkeintä elämässä? Perhe, ystävät, hyvä ruoka ja juoma, liikunta

Hauska fakta sinusta: Olen itse Kartanon entinen oppilas. Vuosia siitä on vierähtänyt useita :D. Lisäksi minulla on tänä vuonna ollut kollegana perheenjäsen.



Kaisa Pajula

Kuka olet? Nimeni on Kaisa Pajula, ja olen viiden lapsen äiti ja valmistavan luokan opettaja.

Mitä teet Kartanossa? Opetan Tanja Vauhkosen kanssa Kartanon koulun valmistavaa luokkaa, jossa on niin ylä- kuin alakouluikäisiäkin.

Miten tahdot vaikuttaa oppilaisiin? Tahdon auttaa oppilaita löytämään itsestensä oppijan.

Mikä on lempikouluruokasi? Puurot, olen tykännyt niistä aina.

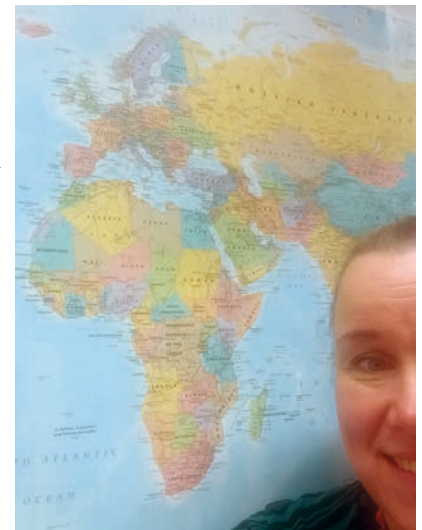
Mitä teet vapaa-ajallasi? Vapaa-ajalla olen lasteni kanssa ja tykkään lukea.

Mitä musiikkia kuuntelet? Kuuntelen Queenia, pidin siitä jo nuorena. Loop ja HitMix ovat lempiradiokanaviani, Iskelmää inhoan!

Mikä on horoskooppimerkkisi? Kaksoset

Mikä on sinulle tärkeintä elämässä? Lapset, erityisesti omat tietenkin

Hauska fakta sinusta? Äitini on opettaja, ja sen takia olin nuorena varma, etten koskaan ryhtyisi opettajaksi.



Anna Peussa

Kuka olet? Anna Peussa

Mitä teet Kartanossa? Olen aloittanut englannin kielen opettajana Kartanon koulussa lokakuussa.

Miten tahdot vaikuttaa oppilaisiin? Minulle on tosi tärkeä saada mahdollisimman moni oppilas kiinnostumaan englannin kielestä. On myös tärkeää, että oppilaat oppivat ainakin jotain (uudet sanat, kielioppi, lukemisen taidot...) oppitunneillani. Arvosana ei minusta ole niin tärkeä.

Mikä on lempikouluruokasi? En syö koulussa, koska minulla on aina kiire. Jos söisin, lohikiusausta maistuisi.

Mitä teet vapaa-ajallasi? Talvella harrastan lumilautailua, vuoden ympäri ratsastusta ja maalausta.

Mitä musiikkia kuuntelet? Jos minulta olisi kysytty viisi vuotta sitten, olisin vastannut rockmusiikkiä. Nykyään kuuntelen musiikkia, joka kuulostaa minusta hyvältä. Dua Lipa, Eminem, Limp Bizkit ja Tiesto voisivat olla peräkkäin soittolistallani. Pidän ihan kaikesta musiikista.

Mikä on horoskooppimerkkisi? Olen Pisces eli kalat. Syntymäpäiväni on maaliskuussa.

Mikä on sinulle tärkeintä elämässä? Tärkeintä elämässäni on, että kaikki ovat iloisia. Mahdollisuuksieni mukaan haluan auttaa apua tarvitsevia.

Hauska fakta sinusta? Hauskaa on se, etten koskaan halunnut olla opettaja. Kun olin lukiossa, sanoin vanhemmilleni, että minusta ei tule koskaan opettajaa. Kävi kuitenkin toisin.



Viivi Turunen

Kuka olet? Viivi Turunen

Mitä teet Kartanossa? Opetan terveystietoa sekä pidän tukioppilaskursseja ja ohjaan tukioppilaita. Olen myös 8G-luokan luokanvalvoja.

Miten tahdot vaikuttaa oppilaisiin? Tämä on hyvin laaja kysymys. Yleisesti ottaen opettajana haluaisin vahvistaa oppilaiden itsetuntoa eli kykyä arvostaa ja hyväksyä itsensä sellaisena kuin on. Terveystiedon tunneilla tavoitteeni on myös, että oppilaat saisivat tietoa ja taitoja oman terveytensä edistämiseen.

Mikä on lempikouluruokasi? Varmaan jokin pastaruoka, riippuu koulusta.

Mitä teet vapaa-ajallasi? Hankin viime syksynä koiranpennun, jonka kanssa tulee touhuttua paljon. Käyn myös salilla ja juoksemassa.

Mitä musiikkia kuuntelet? Kuuntelen aika monipuolisesti erilaista musiikkia, mutta eniten varmasti sellaista rentoa popmusiikkia. Jos pitäisi nimetä jokin suosikkibändi, se olisi varmaan Coldplay, koska sitä olen kuunnellut nuoresta saakka.

Mikä on horoskooppimerkkisi? Oinas

Mikä on sinulle tärkeintä elämässä? Läheiset ihmiset, terveys ja tietenkin Maisa-koira

Hauska fakta sinusta? Olen opiskellut ennen opeopintoja hetken aikaa insinööriksi.



*Haastattelijat: Vilma Vepsäläinen ja
Simona Mikova*

Selviytymisohjeet tuleville seiskoille!

Arvoisa tuleva seitsemäsluokkalainen. Jännittääkö sinua tuleva syksy? Ei hätää – tässä sinulle ohjeita, joilla selviät yläkou-
lusta.

- 1) Käyttäydy asiallisesti.
- 2) Tervehdi opettajia.
- 3) Muista käydä syömässä.
- 4) Keskity opiskeluun tunnilla äläkä ole puhelimella.
- 5) Kunnioita kaikkia oppilaita ja opettajia.
- 6) Muista tehdä töitä myös syksyllä, jottei kaikki urakka jäisi kevätlukukaudelle.
- 7) Muista, että hyvä vihko- ja tuntityöskentely vaikuttavat arvosanaasi positiivisesti.
- 8) Vaikka olisit sisällä välitunnit, muista käydä myös ulkona hengittämässä raikasta ilmaa, jotta aivot jaksavat toimia.
- 9) Valitse valinnaisaineet sen mukaan, mistä itse pidät.
- 10) Älä käytä päihteitä.

Teksti: Inca Nyberg, Aino Jokinen ja Divine Baitwanyele

Syksyinen suunnistusretki

Lokakuussa 6A- ja 6B-luokat suuntasivat yhdessä Terholan metsään suunnistamaan. Retkelle otettiin mukaan eväät koulun keittiöltä. Kaikki oppilaat pääsivät kokeilemaan suunnistusreittiä, ja kovimmat konkarit ehtivät suorittaa kaksikin reittiä! Päivälle osui mahtava sää, ja ruska oli parhaimmillaan. Suunnistuksen jälkeen kelpasikin laittaa nuotio tulille ja hengata yhdessä makkaraa ja vaahtokarkkeja paistellen. Tältä reissulta eivät eväät loppuneet kesken!



Teksti ja kuva: Mira Leinonen

7C haastattelee!

Mitä yläkoulussa opetetaan?

7C-luokka haastatteli opettajiaan ja perehtyi joidenkin yläkoulun oppiaineiden sisältöihin.

Tässä jutussa on kuvattu näiden haastatteluiden tuloksia.

Historiassa ja yhteiskuntaopissa opiskellaan taitoja, joita tarvitaan tämän päivän maailmassa

Me kaikki teemme historiaa tälläkin hetkellä! Miksi historiaa on tärkeää ymmärtää? Päätimme selvittää asiaa haastatteleamalla historianopettajaamme Kati Hynöstä.

Mikä historian opettamisessa on vaikeaa?

“Vaikeaa on valita, mitä kaikkea ehditään tekemään. Historia on niin täynnä kaikkea mielenkiintoista.”

Mikä on ollut positiivisesti mieleenpainuvuin hetki opettamisessa?

“Ei ehkä ole mitään yksittäistä hetkeä. Opettajana ilahduttaa aina kuitenkin huomata, kun joku kiinnostuu ja innostuu siitä, mistä puhutaan.”

Miksi haluat opettaa juuri historiaa?

“Olen aina pitänyt historiasta. Minusta ei alun perin pitänyt tulla historianopettajaa, ja olenkin valmistunut ensin tutkijaksi ja vasta myöhemmin opettajaksi. Olen aina tiennyt, että historia on omalta tuntuva ala.”

Mitä tapahtumaa on kivointa opettaa?

“Minä itse asiassa rakastan vanhempaa historiaa, jota täällä yläkoulussa valitettavasti ei opiskella. Yleisesti ottaen mielenkiintoista on opettaa arjen historiaa, jossa lähestytään historiaa nimenomaan tavallisen ihmisen näkökulmasta.”

Miksi historiaa on tärkeää opiskella?

“Joku viisaampi on joskus sanonut, että ilman historiaa ei voi ymmärtää nykypäivää tai tulevaa. Mielestäni tämä on totta.

Sisällöt ovat toki tärkeitä, ja niitä tarvitaan myös erilaisten taitojen oppimiseen. Historiassa ja yhteiskuntaopissa opiskellaan paljon tämän päivän maailmassa tarvittavia taitoja, kuten lähdekriittisyyttä ja syy-seuraussuhteiden ymmärtämistä.”

Mitä historiassa opiskellaan yläkoulussa?

“Meidän koulussamme opiskellaan historiaa vain seiska- ja kasiluokilla. Yhdeksännellä on yhteiskuntaoppia. Ajallisesti seiskan historiassa edetään Ranskan vallankumouksen ajasta ensimmäisen maailmansodan jälkeisiin tapahtumiin ja Suomen itsenäistymiseen. Kasilla historiassa edetään 1920-luvulta toisen maailmansodan ja kylmän sodan kautta kohti nykypäivää.”



Teksti ja kuva: Nelli Ervasti, Chineso Festus ja Aura Tallgren

Tekninen käsityö: ”Parasta on, kun näkee, että oppilaat ovat motivoituneita ja innokkaita oppimaan!”

Teknistä käsityötä opiskellaan alakoulussa sekä yläkoulun 7. luokalla. Sen voi lisäksi ottaa valinnaisaineeksi 8. ja 9. luokalla. Tässä on kysymyksiä, joita kysyimme opettajaltamme Mika Loiskeelta:

Kauanko olet opettanut teknistä käsityötä?

“Tämä on 28. vuoteni. Tässä koulussa olen opettanut vuodesta 2001.”

Minkälaista on opettaa teknistä työtä?

“Se on pääsääntöisesti mukavaa, kun oppilaat keskittyvät.”

Tehdäänkö tunneilla haastavampia töitä 8. ja 9. luokalla?

“Joo, kyllä pyritään tekemään haastavampia töitä silloin.”

Mikä on parasta opettamisessa?

“Parasta on, kun näkee, että oppilaat ovat motivoituneita ja innokkaita oppimaan.”

Miten päädyit tälle alalle?

“Ajauduin alalle kesätöiden kautta. Tapasin opettajiksi



harjoittelevia ja huomasin, että se vaikuttaa kivalta alalta.”

Tykkäsitkö lapsena käsityöstä?

“En erityisesti, se tuli vasta sitten aikuisiällä.”

Mikä työssäsi on helpointa ja mikä vaikeinta?

“Helpointa on, kun oppilaat ovat kiinnostuneita tehtävistä töistä. Vaikeinta on, kun oppilaat eivät tee omatoimisesti ja heitä joutuu huomauttamaan puhelimitse.”

Teksti: Neve Komonen ja Monica Salopuro

Kuva: Noora Kukkonen

Uskonnon tunneilla pitäisi pohtia oikeata ja väärää sekä käyttää ”sitä omaa harkintakykyä”

Haastattelimme Jari Kärpijokea, joka opettaa Kartanon koulussa uskontoa ja psykologiaa. Kysyimme häneltä muutamia kysymyksiä uskonnon tunteihin ja hänen opetukseensa liittyen.

Kuinka kauan olet opettanut uskontoa?

“Olen opettanut uskontoa pitkälti toistakymmentä vuotta.”

Miksi valitsit juuri uskonnon?

“Se tapahtui ihan sattumalta. Olen opiskellut nuorena tekniikkaa ja käynyt teknillistä korkeakoulua. Yhtenä päivänä kyllästyin siihen ja otin valintaoppaan käteeni. Selasin sitä ja laitoin sormeni sattumanvaraisesti johonkin.

Sieltä tuli teologia ja Helsingin yliopisto. Aloin opiskella siellä ja päätin, että opettajan työ on minulle ainoa järkevä vaihtoehto. Näin minusta tuli opettaja. Voisin siis olla aivan mitä tahansa muutakin, mutta annoin sattuman ratkaista tämän homman.”

Millaisia töitä uskonnossa tehdään yläkoulussa?

“Siis mitä oppilaat tekevät, vai? Meillähän ei seiskalla ole vielä projektimuotoisia töitä ollut. Seiskalla ja kasilla ei ole hirveästi semmoisia. Tunneilla tehdään muistiinpanoja, keskustellaan, pidetään kokeita ja tehdään tehtäviä. Mutta ysiluokalla sitten aiheena on etiikka, eli pohditaan

oikeata ja väärää. Siellä tulee sitten enemmän tällaisia kirjoitusprojekteja.”

Mikä on vaikein aihe uskonnossa yläkoulussa?

“Sanoisin, että kaikessa on omat haasteensa, mutta seiskaluokalla on vaikeinta se, että tuolloin ollaan vielä aika pieniä. Silloin on hyvä tilaisuus käydä läpi eri kulttuureja ja oppia niistä. Kasiluokalla taas on aiheena mukuloita vähiten kiinnostava teema, eli puhutaan kirkkohistoriasta.

Koululiikunta on oman luottamuksen ja itsevarmuuden kehittämistä!

Haastattelimme liikunnanopettajaamme Petra Kangasta.

Mitä koululiikunta on?

“Koululiikunnan periaate on, että kaikki oppivat olemaan yhdessä eri ihmisten kanssa ja saamaan iloa koululiikunnasta. Koululiikunta ei ole ainoastaan taitojen opiskelua ja niiden harjoittamista, vaan vastuun kantamista, yrittämistä sekä omien pelkojen kohtaamista. Koululiikunta on myös oman luottamuksen ja itsevarmuuden kehittämistä.”



Yhdeksännellä luokalla taas vaikeinta on se, että pitäisi pohtia oikeata ja väärä sekä käyttää itse sitä omaa harkintakykyä.”

Millaisena opettajana pidät itseäsi?

“Jaaha. No tuota noin, minä tykkään keskustella. Minä en pidä itseäni kovin modernina opettajana. Mutta keskusteleminen on minulle todella tärkeää.”

Teksti: Eelis Alanen ja Janne Lankinen

Mikä on tärkeintä koululiikunnassa?

“Mielestäni koululiikunnassa tärkeintä on osallistuminen ja parhaansa yrittäminen, vaikka asiaa ei heti osaisikaan. Tärkeää on myös yhteisöllisyys ja se, että kaikki tekevät parhaansa yhdessä. Kaikkien vastuulla on tehdä oma osansa, jotta liikuntatunnit olisivat jokaiselle mieluisia.”

Mitä liikunnassa tehdään eri luokka-asteilla?

“Eri luokka-asteilla edetään helpoista asioista vaativampiin. Tietysti eri luokat ovat eritasoisia, ja tuntien sisällöt pohjautuvat liikunnanopettajan tekemiin huomioihin luokan oppilaista. Yläkoulussa käydään läpi enemmän lajitaitoja kuin alakoulussa.”

Miksi halusit liikunnanopettajaksi?

“Lukion jälkeen minulta kysyttiin, mikä minusta tulee isona. Totesin ääneen: ”En ole varma, mutta ei minkään aineen opettaja.” Liikunta on kuitenkin aina ollut mielestäni todella mukavaa. Olen nuoresta pitäen ohjannut eri liikuntaryhmiä ja harrastanut paljon eri liikuntalajeja, joten tuntui luontevalta siirtyä liikunnanopettajaksi.”

Teksti: Siiri Tujula ja Ilona Ahonen

Kuva: Damijan Marin

Ongelmanratkaisua matematiikassa!

Haastattelimme matematiikanopettajaamme Kirsi Ravankoa.

Minkälaista on olla matematiikanopettaja?

“Matikanopena on tosi kivaa! Tykkään auttaa oppilaita ymmärtämään. Mielestäni on mielenkiintoista nähdä erilaisia ajattelutapoja.”

Kuinka kauan olet opettanut?

“Olen opettanut matikkaa 13 vuotta.”

Tekstiilikäsityö: Kädentaidot kehittävät aivoja!

Tekstiilikäsityö on oppiaine, jossa voi valmistaa itsetehtyjä tekstiilejä. Halusimme tietää enemmän tästä oppiaineesta, joten haastattelimme opettajaamme Anu Kaurasta.

Mitä kaikkea tekstiilikäsityössä voi tehdä?

“Kaikkea, mihin materiaalia löytyy, voi suunnitella. Voi tehdä hyvin erilaisia töitä – neuloa, virkata, tehdä tyynypäällisen tai ommella vaatteita.”

Miksi halusit olla juuri käsityönopeettaja?

“Olen jo tosi pienestä asti ajatellut, että minusta tulisi käsityönopeettaja. Minulla oli isoäiti, joka opetti minulle kaikenlaista, kun oli pieni. Olen oppinut esimerkiksi virkkaamaan tosi nuorena. Koska olen oppinut käsitöiden tekemistä pieninä, niin tietysti olin siinä hyvä myös koulussa.”

Miksi käsityö on niin monen suosikkioppiaine?

“No, en tiedä onko käsityö kovin monen suosikkiaine. Käsityössä saa kuitenkin itse tehdä ja nähdä, kun tulee valmista – oman kädenjälkensä saa näkyville. Se on varmaan se pal-kitseva juttu.”

Miksi valitsit matematiikan opettamisen?

“Olen aina tykännyt ongelmanratkaisutehtävistä.”

Mitä matematiikassa opiskellaan 8. luokalla?

“Kasilla opiskellaan potenssilaskujen ja polynomien lisäksi yhtälöitä ja prosenttilaskua. Lisäksi tulee todennäköisyystehtäviä.”

Teksti: Topi Sten ja Simo Karhu



Virkattuja koreja (Saara Kannonmaa ja Pihla Vainio)

Kuinka paljon käsityötä opiskellaan yläkoulussa?

“Seiskaluokka on viimeinen vuosi, kun käsityötä opiskellaan yhteisesti. Kasi- ja ysiluokalla käsityötä on mahdollista opiskella valinnaisaineena, jotka valitaan 7. luokan keväällä.”

Suosittelko tekstiilikäsityötä valinnaisaineeksi?

“Totta kai suosittelen, koska on hyvä, että lukujärjestyksessä on taideaineita. Kädentaidot ovat tosi tärkeä juttu – ne kehittävät aivoja. Esimerkiksi muistisairaille neulomista suositellaan, koska se parantaa aivojen toimintaa. Käsityössä on monta hyvää puolta.”

Teksti: Natalia Dzierzak ja Joy Wanjiru

Kuvat ja kuvatestit: Anu Kauranen



Huppari ja collegepaita (Ruska Raime ja Adalia Halonen)



Virkattu pehmo (Sofia Laakso)



Koristetyyny hirsimökkitekniikalla ja ristipistoilla (Heta Lehtinen)



Seinäkoriste makrame-tekniikalla (Fanni Mustonen)



Ristipistotyö (Venla Herranen)

Seiskaluokat ryhmäytyvät!

Seitsemännen luokan ja yläkoulun aloittaminen voi tuntua monesta jännittävältä – syksyn ensimmäisenä päivänä piha on täynnä tuttuja ja tuntemattomia, joista muodostuu oma uusi luokka. Seiskan alussa onkin paljon ryhmäytystoimintaa, jonka tarkoituksena on tutustuttaa luokan oppilaita toisiinsa. Tässä seiskaluokkalaisten kuvia ja muisteluita ensimmäisestä yläkouluvuodesta. Vastaukset ovat poimintoja joillekin seiskoille teetetystä kyselystä.

Seiskan ensimmäisenä päivänä...

"Olin innostunut ja hieman jännittynyt."

"Tuntui oudolta, mutta ei pelottavalta."

"Aika normilta. Jännitti ja olin innoissani."



Kivointa seiskalla on ollut...

"Vapaus ja uudet aineet."

"Saada uusia ystäviä."

"Nasukaste oli cool ja leikkitunnit."



Suhteeni luokkaan on muuttunut...

"Kaikki ovat läheisempiä kuin syksyllä."

"Osa oli tuttuja ennestään, nyt kaikki ovat tuttuja."

"Muistan nimiä."



Mitä muistoja sinulla on syksyn metsänoppelistä tai kulttuuripolulta (eli kierrokselta joissakin Järvenpään kulttuurikohteissa)?

"Retki kulttuuripolulla oli kivempi kuin ns. normikoulupäivä."

"Kävimme pyörille kulttuuripolulla. Se oli kivaa."

"Metsänopan pelaaminen oli kivaa!"

"Oli märkää, mutta tosi hauskaa!"

"Metsänoppelissä me ei pärjätty hirveen hyvin, mutta oli hauskaa!"

TUKARIEN VUOSI!

Tukioppilaat ovat seitsemäsluokkalaisten tukihenkilöitä, jotka tutustuttavat seiskat uuteen kouluunsa ja viihdyttävät heitä ensimmäisenä yläkouluvuotenaan. Yksi tukioppilaiden kehittelemistä aktiviteeteista on Nasukaste, joka on ollut pitkään perinteenä myös Kartanossa. Nasukaste on tukioppilaiden ideoima tapahtuma, ja tänä vuonna sen teemana oli 1990-luvun hip hop. Tukarit puukeutuivat teemaan sopivalla tavalla ja järjestivät seiskoille erilaista ohjelmaa, kuten leikkejä, kasvomaalauksia, tanssiesityksen ja musiikkia. Haastattelimme muutamaa seitsemäsluokkalaista ja kyselimme heidän mielipiteitään tukarien toiminnasta. Yleinen mielipide Nasukasteesta oli positiivinen, kuten lähes aina. Monet pitivät erityisesti yhteisöllisyydestä, peleistä sekä kasvomaalauksista.

Näin vastasivat 7B:n ja 7G:n oppilaat:

Saiko päivä sinut innostumaan tukioppilastoiminnasta?

“No joo. Olisi kiva itsekkin päästä pitämään vastaavaa toimintaa sitten ysiluokalla.”

Oliko päivässä jotain huonoja puolia?

“Olisi ollut kiva, että kaikki olisivat osallistuneet peleihin kunnolla.”

Lisäksi seiskat toivoivat vieläkin enemmän tukioppilastoimintaa ja leikitystä.

Joulun alla tukioppilaat järjestivät jouluaiheista toimintaa koko koululle yhdessä oppilaskunnan kanssa. He muun muassa pitivät jouluaiheisen tietovisan, jossa luokkien parhaat palkittiin. Lisäksi he leikkivät seitsemäsluokkalaisten teeman mukaisesti. Tukioppilaat olivat myös leiponeet pipareita, joita he jakoivat kaikille oppilaille. Myös kevään aikana tukarit viihdyttivät seiskaluokkalaisten erilaisilla teemapäivillä sekä pitivät koko koululle tukarishow'n, jolloin liikuntahallin tilat raikasivat naurusta.

Teksti: Aamu Liikola,

Divine Baitwanye

ja Minttu Saarnio

Aukeaman kuvat:

Noora Kukkonen



Koulun seinät uuteen uskoon

Koulumme seinät ovat täynnä monenlaisia maalauksia. Nämä taideteokset maalataan yhdeksännen luokan valinnaisen kuvataiteen tunneilla. Oppilaat saavat itse suunnitella ja toteuttaa haluamansa kuvan. Aada Ryhänen ja Ilona Jäppinen kertovat, että saivat inspiraationsa maalaukseensa netistä. Työskentely on heidän mielestään helppoa ja hauskaa.

Teksti ja kuvat: Jessica Hårdh, Saara Niemi ja Iida Alvik

Koulun seinillä komeilee nyt erilaisia hahmoja monille tutuista saduista ja tarinoista. Tässä eräiden oppilaiden maalaama iloinen Väinämöinen.



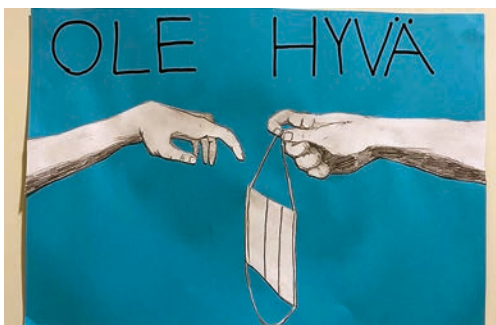
Koronarajoitukset jatkuivat edelleen

Syksyllä koronatilanne oli rauhallinen, minkä vuoksi Kartanon koulussa rajoitukset eivät olleet kovin tiukkoja, eikä koronatilanne vaikuttanut niin paljon koulunkäyntiin. Olimme jopa kaksi viikkoa ilman maskeja, kunnes koronatilanne pahentui ja omikronmuunnos saapui keskuuteemme. Koronan vuoksi jouduimme esittämään itsenäisyyspäivän juhlan vain yksiluokkalaisille, vaikka tarkoituksena oli esiintyä koko koululle. Joulua lähestyttäessä koronatilanne muuttui rajusti huonompaan suuntaan ja koronatartuntoja oli huomattavasti enemmän. Uuden vuoden jälkeen koulussa jaettiin oppilaille ja henkilökunnalle kotitestejä, ja kaikki välitunnit pidettiin ulkona. Kotitestejä jaettiin myös myöhemmin keväällä. Testejä tuli tehdä, mikäli oireita ilmestyi tai altistui taudille.

Kevään myötä karanteenikäytäntöjä lievennettiin koko maassa, ja pikkuhiljaa siirryttiin kohti vapaampaa elämää. Monet koulun tapahtumat ovat olleet koronan vuoksi kiellettyjä, mutta toivomme, että loppukeväästä pääsemme viettämään kunnollista kevätjuhlaa ja toteuttamaan kauan haaveillut luokkaretket. Tämän jutun kirjoittamishetkellä, helmikuussa 2022, ei vielä ollut tarkkaa tietoa, kuinka rajoitusten ja koronatilanteen kanssa tulee käymään.

Teksti ja kuvat:

Varpu Sinisalo, Maija Vesalainen ja Jessika Galkina



Koulukirjasto uudistui



Ennen tätä vuotta kaupungin pääkirjasto ja koulun kirjahyllyt olivat aivan eri asioita, eivätkä ne liittyneet toisiinsa juuri mitenkään. Siihen tuli kuitenkin muutos syksyllä 2021, kun Järvenpään kaupunginkirjasto ja koulujen kirjastot yhdistyivät yhdeksi kokonaisuudeksi.

Uudistuksen seurauksena koulusta kirjoja lainatessa täytyy olla voimassa oleva kirjastokortti. Tämä ei ennen ollut mikään itsestäänselvyys, sillä kaikki eivät viitsineet hankkia itselleen kirjastokorttia. Uudistuksen toivotaan myös tuovan nuorille uutta lukuintoa, kun kirjastokortti on ainakin periaatteessa kaikilla ja sillä saa luettavaa niin koululta kuin lähikirjastoistakin.

Lainaamisen helpottamiseksi koulussa pidetään joka keskiviikko pitkällä välitunnilla kirjastovälitunti, jonka aikana nuoret voivat lainata ja palauttaa kirjoja opettajien avustuksella. Tällä varmistetaan, että jokaisella on mahdollisuus kirjojen lainaamiseen ja kaikki kirjat palautuvat koululle. Jos kirja sattuisi jäämään kotiin kesäloman ajaksi, voi sen palauttaa myös kaupunginkirjastoon.

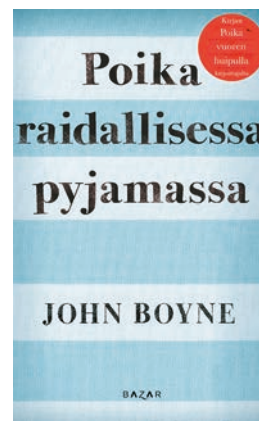
Oppilaiden kirjasuosikkeja tältä vuodelta, kannattaa lukea!

Magdalena Hain *Haiseva käsi*

Säikäyttävän kiehtova novellikokoelma, joka naurattaa ja kauhistuttaa.



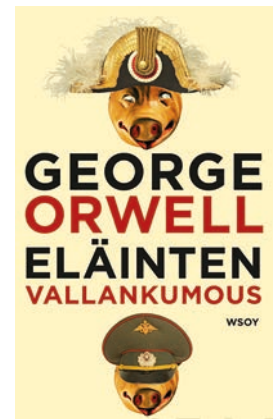
John Boynen *Poika raidallisessa pyjamassa*



Koskettava historiallinen teos, joka ei jätä ketään kylmäksi.

George Orwellin *Eläinten vallankumous*

Klassikkosatiiri, joka puhuttelee monella tavalla vuosikymmenestä toiseen!



Teksti: Joona Pulkkinen, Robert Säisänen ja Hannes Hujala

Kuva: Eeva Kallio

Teosten kansikuvat: suomalainen.com

Oppiainesuosikit

Ihmisillä on erilaisia mielenkiinnon kohteita ja mieltymyksiä. Toiset pitävät enemmän jalkapallosta ja toiset jääkiekosta. Jonkun mielestä taas kissat ovat söpömpiä kuin koirat. Samalla tavalla myös oppiaineet ja koulunkäyntiin liittyvät kysymykset jakavat mielipiteitä nuorten keskuudessa. Tässä jutussa saimme vastauksia niin suosikkilukuainetta kuin oppituntien pituuksia koskeviin kysymyksiin. Tätä juttua varten kehitelty kysely toteutettiin Forms-nettilomakkeella, johon vastasi 69 7.-luokkalaista, 50 8.-luokkalaista ja 44 9.-luokkalaista 558 Kartanon yläkoululaisesta. Vaikka otos on suhteellisen laaja, voi vastauksissa olla virhemarginaalia.



Kaikki oppiaineet ovat jollakin tapaa tärkeitä ja sivistäviä. Niitä jokaista on tärkeää opiskella, vaikkei kyseinen aine miellyttäisi tai olisi niin helppoa. Siitä huolimatta usealla nuorella on jokin oppiaine, joka on ylitse muiden. Kysymys “Mikä oppiaine on suosikkisi, ja miksi?” herätti monenlaisia tunteita yläkouluikäisissä nuorissa. Vastauslukuissa yksi oppiaineista nousi selkeästi nuorten suosikiksi. Lähes 30 prosenttia vastanneista 7.–9.-luokkaisista piti historiaa parhaana oppiaineena. Myös seuraavaksi suosituimmat

oppiaineet englanti, matematiikka ja terveystieto korostuivat vastauksissa. Oppilaat perustelivat vastauksiaan näin:

“Historia, vaikka ei enää yhdeksännellä luokalla kuulukaan lukujärjestykseen, on silti lemppari sen kiinnostavien tapahtumien vuoksi. Menneisyyttä ei voi muuttaa, mutta sen pohjalta voidaan rakentaa parempaa tulevaisuutta.”

“Terveystiedon tunneilla on aina hauskaa tehtävää, kuten projekteja tai kerrotaan mitä mieltä ollaan, toisin kuin muilla tunneilla tehdään vaan tehtäviä koko tunti.”

“Olen hyvä fysiikassa ja nautin siitä. On mukavaa suorittaa kokeita ja oppia lisää. Fysiikalle näen myös tarvetta tulevaisuuden ammatissani, joten koen opiskelevani jotakin varten, enkä muuten vain.”

Kouluarjessa tärkeänä vastapainona lukuaineiden kokeille sekä pulpetin ääressä istumiselle ovat erilaiset taitoaineet. Suosituinta taitoainetta tiedusteltaessa selkeäksi nuorten ykköseksi nousi liikunta 41 prosentin vastausmäärällä. Kukapa ei kaipaisi koulupäivien lomassa vaihtelua ja liikettä sisällä istumiseen, kun koulupäivät saattavat venyä pisimmillään jopa yli 7 tunnin pituisiksi? Moni perusteli pitävänsä liikunnasta myös siksi, että on hyvä siinä tai harrastaa vapaa-ajallakin aktiivisesti liikuntaa. Nuoret kokivat vastauksiensa perusteella liikuntatunnit rennoiksi ja yleishyödyllisiksi:

“Liikunta on hyvä lisä koulupäivässä. Pitkien istumisien jälkeen liikunta tuo virkeyttä mieleen ja kehoon.”

“Liikunnassa ei ole koskaan tylsää hetkeä.”

Liikunnan jälkeen loput taitoaineet olivat tasaisen suosittuja. Suosikitaitoaine-kysymyksen perusteluissa itseilmaisun tärkeys ja aineen mielenkiintoisuus korostuivat:

“Kotitalous on rentoa, mukavaa ja mielenkiintoista. Erilaisten ruokien tekeminen on hauskaa, ja on kiva kokeilla uusia ruokia.”

“Musiikissa opin paljon uutta minulle mieleisellä tavalla. Mielestäni on tärkeää oppia uusia taitoja, ja musiikki on minulle mieleinen aihe.”

“Köksä, sillä siinä tehdään kaikkea mistä pidän, kokataan ja syödään, kuka ei tykkäis?”

“Tekninen työ on hauskaa, eikä aika käy tylsäksi tunneilla. Opettaja on erittäin mukava ja hauska.”

Kuten oppiaineiden suosio, myös oppituntien sopiva pituus jakaa nuoria. 51 prosenttia koki 60 minuutin oppitunnit sopivimpina, ja 26 prosenttia kannatti 45 minuutin pituisia tunteja. 24 prosenttia ei osannut sanoa kantaansa.

“Taitoaineissa 60 minuutissa ehtii tekemään enemmän, joten se olis niissä parempi, mutta lukuaineissa ei jaksaa keskittyä tuntia putkeen, jolloin 45 minuuttia on parempi.”

“60 minuuttia antaa enemmän aikaa opettaa ja oppia aiheet. Päivässä on vähemmän eri aineita, joten kirjoja ei tarvitse raahata useita.”

Lopulta koko kyselyn mielenkiintoisin kysymys saattoi olla se, jossa opiskelevilta nuorilta kysyttiin ehdotuksia oppiainevalikoimaan. Kysimme: “Onko sinulla ehdotuksia, millaisia oppiaineita koulussa pitäisi opettaa esimerkiksi valinnaisaineina?”. Pyysimme tuomaan esiin kaikkein erikoisimmatkin oppiaineet ja ideat. Vastaukset olivat erittäin hyviä.

“Somekäyttäytyminen.”

“Laskujen maksaminen (sitä ei kuulemma opeteta).”

“Koreaa.”

“Sosiaalisia taitoja.”

Lisäksi useat tietokoneisiin ja muihin teknisiin juttuihin liittyvät ohjelmointi, videopelit, tietotekniikan sanasto ja perusosaaminen yms. ovat nykypäivänä tarpeellisia. Myös talous ja ekonomia ovat huomattavasti esimerkiksi ruotsia tärkeämpiä taitoja.”

“Jääkiekon teoria.”

“Monia tuntuu kiinnostavan raha, sijoittaminen tms., joten edes lyhyttä valinnaiskurssia kyseisiin taitoihin liittyen kannattaisi varmasti tarjota.”



Olisi varmasti hienoa ja edellä käyvää, jos lähitulevaisuudessa oppiainevalikoimassa tarjottaisiin somekäyttäytymiskurssia tai laskujen maksamista. Selkeästi nuoret toivovat arkielämän tilanteissa tarvittavia taitoja tukevia oppiaineita. Jos edellä mainittuja oppiaineideoita pääsisi ennen pitkää opiskelemaan, voisiko kenties kärkipää nuorten suosikkioppiaineissa muuttua aivan toisenlaiseksi?

Teksti: Heta Kosonen

Kuvat: Eeva Kallio

Ilmaisutaidosta itsevarmuutta ja rohkeutta elämään!

Ilmaisutaito on luova ja kehittävä valinnainen oppiaine, jota on 8. ja 9. luokilla kolmessa jaksossa kaksi tuntia viikossa. Tunnit ovat olleet monipuolisia ja vaihtelevia. Olemme oppineet yhteistyötaitoja ja ilmaisemaan itseämme eri tavoilla. Olemme tehneet paljon erilaisia improvisaatio- ja puheilmaharjoituksia. Lisäksi olemme väitelleet, luoneet fiktiivisiä hahmoja ja tarinoita, tehneet podcasteja, mainoksia ja paljon muuta.

Kaikki tehtävät ovat olleet hauskoja ja hyvin erilaisia – joskus toki tylsiäkin tai vaatineet omalla epämukavuusalueella toimimista. Olemme myös toimittaneet vuosikertomusjuttuja ja valmistaneet esityksiä muutamaan juhlaan. Tunneilla on myös vierailut niin toimittaja kuin kirjailijakin, joilta saimme kuulla kiinnostavia tarinoita työstä ja elämästä ylipäänsä. Koronatilanne on hieman haitannut yleisöesitysten järjestämistä, mutta toiveissamme on, että pääsemme toteuttamaan vielä loppuproduktion, Peter Pan -näytelmän, ja esittämään sen Kartanon alakoululaisille.

Onko esiintyminen sitten vaikeaa? Niin luulimme yhdeksännen luokan alussa, kun opettajamme ehdotti meille oman näytelmän tekemistä ja esiintymistä itsenäisyyspäivän juhlassa. Monet meistä olivat aluksi epäileväisiä, mutta pikkuhiljaa Eeva käännutti meidät ja lopulta kaikki osallistuivat juhlaan ja näytelmän tekemiseen. Aluksi meitä jännitti hirveästi astua lavalle yleisön eteen, mutta monien kertauksien ja yhdessä oppimamme avulla uskalsimme kaikki astua näyttämölle. Olemme huomanneet, että esiintyminen

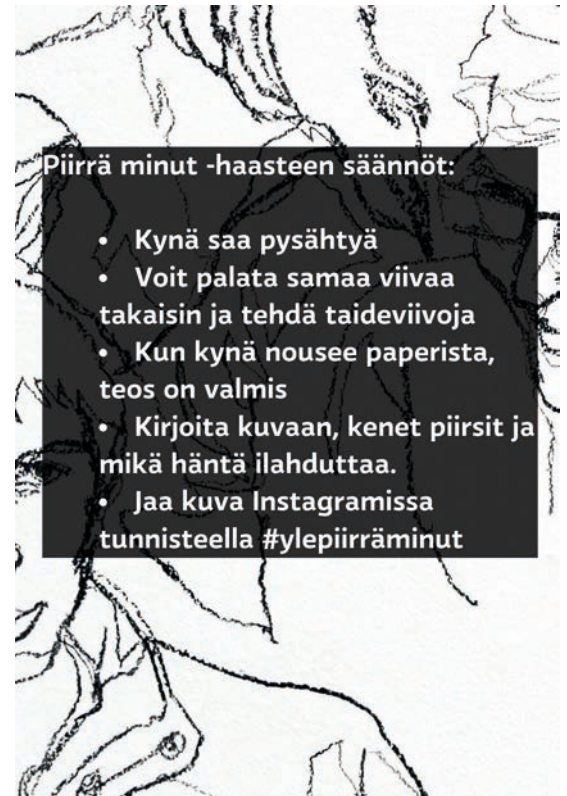
on hauskaa ja kehittävä, mutta samalla hyvin stressaavaa ja pelottavaa. Pelko ja jännitys ovat osa esiintymistä, eikä niitä kannata säikähtää. Esiintymisessä pelot kohdataan ja vahvistetaan itseluottamusta. Esiintymisessä pystyy aina kehittymään monilla tavoilla, mutta esiintymisjännitys ei ikinä katoa, vaan opimme elämään sen kanssa. Se, että lopulta uskaltaa nousta lavalle, on huikea kokemus, jonka muistaa aina.

Ilmaisutaito on ollut paljon sitä, mitä odotimme, mutta samalla paljon muutakin. Olemme olleet epävarmoja monissa asioissa, mutta olemme oppineet sivuuttamaan nämä ajatukset ja näkemään niiden läpi. Olemme oppineet monia asioita ja taitoja, mutta tärkein on varmasti se, ettei pitäisi vältellä pelkoja vaan kohdata ne. Esiintymistä tai puhumista isoissa porukoissa ei pitäisi vältellä vaan oppia pikkuhiljaa. Ilmaisutaito on ollut hauska, haastava ja palkitsevakin valinnainen oppiaine. Kiitämme opettajamme ja kaikkia, jotka ovat olleet kanssamme ilmaisutaidossa!

Teksti ja kuvat: Joona Pulkkinen, Robert Säisänen ja Hannes Hujala



Keväällä osallistuimme Ylen Piirrä minut -haasteeseen.



Runonlausuntaa ja musisointia itsenäisyyspäivän juhlassa.



Olimme valinnaisen Luonnossa selviytymiskurssin osallistujien kanssa retkeilemässä Pornaisissa Isojärven leirikeskuksesta. Kahden päivän aikana harjoittelimme aikaisemmin oppimiamme erätaitoja käytännössä.

Keskiviikkoamuna 8.9. aloitimme matkamme Järvenpäästä bussilla kohti Pornaisia. Bussista poistuttuamme kävelimme noin viisi kilometriä leirikeskukseen. Ohjaajiemme Damijanin ja Jaden johdolla kävimme säännöt läpi ja tutustuimme leiri-alueeseen. Tutustumisen jälkeen kasasimme pienen telttakylämme ja söimme pienen välipalan, jonka jälkeen oli ensimmäisen ohjelman aika. Jakaannuimme kahteen ryhmään, joista toinen lähti melomaan kanooteilla ja toinen harjoitteli ensiaputaitoja sekä tulentekoa tuluksilla. Lounaan jälkeen ryhmät vaihtoivat paikkoja, ja kahden tunnin kuluttua söimme välipalan ja pidimme hauskaa. Tätä seurasi vapaa-aikaa, jonka aikana oli mahdollisuus käydä saunassa ja uimassa. Viimeinen päivälle suunniteltu ohjelma sisälsi muun muassa makkaranpaistoa iltanuotiolla. Illan päätteeksi oli vielä hetki vapaa-aikaa ennen hiljaisuutta.

Seuraava aamu alkoi raikkaasti jo kello 7.00 hyvin – tai huonosti – nukutun yön jälkeen. Aamupalan syötyämme oli aikaa kalastaa, vaikka emme saalista saaneetkaan. Päivän aktiviteetit toteutettiin samoilla ryhmillä kuin edellisenäkin päivänä. Tällä kertaa luvassa oli suunnistusta ja kartanlukua sekä pienriista-ansojen tekoa eli solmujen hyödyntämistä ja puukkojen käytön harjoittelua. Lounas ja leirien purku olivat aika hektisiä, sillä molemmat tehtiin samaan aikaan. Kun saimme teltat kasaan ja ruuat syötyä, siivosimme yleiset tilat, joita olimme käyttäneet. Kävelymatka bussipysäkille meni nopeasti, joten odottelimme bussia hetken aikaa. Saavuttuamme Järvenpäähän kaikki olivat vapaita lähtemään.



Reissu oli varmasti monelle mieluinen ja sellainen, mitä ei monessa yläkoulussa toteuteta. Vanhemmista oli myös iso apu tavaroiden edestakaisin viemisessä, sillä kävely olisi muuten saattanut olla vastahakoista. Myös leirimme ohjaajat Damijan ja Jade auttoivat meitä kaikessa. Reissussa parasta oli ajanvietto uusien ihmisten kanssa sekä se, kuinka hyvin tulimme ryhmänä toimeen koko retkemme ajan. Tehtävät olivat myöskin mukavaa ajanvietettä, ja niiden vaihtelevuus sopi luovalle mielelle. Opimme myös tärkeitä asioita tulevaisuuden varalle. Mistäpä sen tietäisimme, jos joku nyt retkeilystä innostuisikin! Suosittelemme kaikkia huomioimaan Luonnossa selviytymiskurssin, kun tulee aika valita valinnaisaineita. Retki oli ikimuistoinen kokemus, todellinen Kartanon Selviytyjät!

Kirjoittajat: Jenna Mattila,

Sanni Riikonen ja Iris Tallgrén

Kuvat: Jenna Mattila ja Damijan Marin



Ylös, ulos ja liikkatunnille!

Ylä-Kartanon puolella on kolme liikunnanopettajaa: Jussi Kaavi, Petra Kangas ja Damijan Marin. Heillä on jokaisella hieman omia käytäntöjä oppitunneillaan. Esimerkiksi Damijanin tunneilla kiroilusta seuraa 10 punnerrusta. Yhteistä liikunnanopettajilla on kuitenkin se, että kaikkien tuntien jälkeen on vapautunut ja rentoutunut olo. Tunnit ovat mukavaa vaihtelua tavalliselle luokassa istumiselle. Kartanon koulussa on myös välitunneilla mahdollista lainata erilaisia liikuntavälineitä ja harrastaa monipuolisesti erilaisia lajeja, kuten esimerkiksi biljardia, pöytätennistä ja jalkapalloa. Joka syksy saamme nauttia myös liikuntailtapäivästä.

Tunnit ovat hyvin monipuolisia. Ohjelmaan kuuluvat esimerkiksi luistelu, biljardin pelaaminen, erilaiset pallopelit, yleisurheilu, suunnistus ja uinti. Talvipakkasiakin pääsee usein pakoon lämpimään liikuntahalliin, ja uusi Hi5 Arena on valmistunut tarjoten uusia liikuntamahdollisuuksia.

Tunnit eivät kuitenkaan aina mene, kuten on suunniteltu. Muistellemme edelleen hymyssä suin suunnistustunteja, joilla osa oppilaista eksyi metsään ja oli lopulta täysin eri puolella Järvenpäästä kuin oli tarkoitus. Kaiken tämänkin jälkeen jokainen liikuntatunti on erityinen ja jättää mukavia muistoja.

Seuraavaksi liikunnanopettajamme Jussi Kaavi vastaa muutama kysymykseen.

Miksi halusit liikunnanopettajaksi?

"Olen ollut pienestä pitäen todella innokas liikkumaan ja urheilemaan. Liikunnan ja urheilun parissa olen päässyt haastamaan itseäni, oppimaan ja kehittymään sekä kokemaan hyviä hetkiä niin yksin kuin harjoitellessa muiden kanssa. Siksi päätin lukion jälkeen alkaa opiskelemaan liikunta-alaa ja valitsin ammatin liikunnan parissa."



Peli-iloa välitunnilla!

Millaisia tunteja on hauskin pitää?

"Hauskimpia tunteja ovat sellaiset, joissa näen, että oppilaat viihtyvät, nauttivat liikunnan parissa toimimisesta ja tekevät yhteistyötä keskenään hyvällä fiiliksellä. Tosi kivaa on myös, kun opettajan ja oppilaiden välillä on hyvä fiilis ja vuorovaikutus. Lisäksi on todella mukavaa nähdä, kun oppilas onnistuu tai ylittää itsensä ja riemuitsee siitä. Toisaalta tunnin hauskuutta edistää myös se, että on riittävästi tilaa ryhmälle ja hyvät välineet käytössä, jotta pääsee toteuttamaan kunnolla erilaisia liikuntamuotoja."

Mikä on päätavoitteesi liikunnanopettajana?

"Päätavoitteeni liikunnanopettajana on olla parhaani mukaan avuksi oppilaille. Pyrin liikuntatunneilla mahdollistamaan oppilaille mukavia hetkiä liikunnan parissa, positiivisia

kokemuksia, onnistumisia sekä liikuntataitojen kehittämistä monipuolisesti. Tavoitteena on, että tekeminen olisi osaltaan tukemassa oppilaiden hyvinvointia ja terveyttä. Toivoisin, että mahdollisimman monelle oppilaalle jäisi hyvä mieli ja liikunta olisi osana mahdollisimman monen elämää riippumatta siitä, mihin kukin elämässään suuntaa. Ajattelen niin, että kaikille ihmisille olisi tärkeää omaksua terveelliset elämäntavat, kuten riittävä liikunta, terveellinen ravinto ja uni. Näin ollen on sitten huomattavasti helpompi kulkea kohti omia tavoitteitaan."

Kiitos vastauksista, Jussi! Mukavaa ja liikunnallista lomaa kaikille!

Teksti: Jessica Härđh ja Saara Niemi

Kuvat: Eeva Kallio

*Liikuntailtapäivän
riemua syksyllä 2021.*



Hi5 Arena monipuolistaa koulun liikunnan opetusta

Järvenpäähän, aivan Kartanon koulun viereen, on tämän lukuvuoden aikana rakennettu uusi liikuntahalli, Hi5 Arena. Se on harjoitus- ja pelikäyttöön sopiva monipuolinen urheiluhalli. Ripeän asukasmäärän kasvun takia Järvenpäähän tarvittiin uusi urheiluhalli. Hi5 Arenan hankesuunnitelman mukaan halli vastaa useiden sisäliikuntalajien tilantarpeeseen tarjoamalla kolmen liikuntasalin kokoisen ja osaksi muunneltavan liikunta-alueen, mikä vapauttaa painetta koulujen salien käytöstä. Hallihanke on toteutettu yrittäjävetoisesti tiiviissä yhteistyössä Järvenpään kaupungin, kaupungin palveluiden sekä muiden oppilaitosten ja seurojen kanssa.

Hi5 Arenan paikaksi valikoitui Kartanon koulun kenttä. Paikka sijaitsee ylä- ja alakoulun viereisellä ”hiekkakentällä”. Kysyimme erään 8.-luokkalaisen mielipidettä hallista. Hän totesi: ”Olen vihainen, koska ei ole enää ulkojäätä tai hiekkakenttää, mutta toisaalta halli on myös hieno.”

Vaikka Hi5 on yksityiskäytössä oleva halli, saavat koulut käyttää sitä. Koulut pystyvät esimerkiksi pelaamaan padelia, tennistä, käsipalloa, jalkapalloa ja salibandya tai mennä hyppimään uuteen Volttitehtaaseen. Näin ollen Hi5 Arena parhaimmillaan monipuolistaa liikunnan opetuksen mahdollisuuksia Järvenpäässä.

Teksti ja kuvat: Zacharias Reponen ja Ville-Veikko Luomala



Throwback: Kartanon lukuvuosi!

Syksy

Taksivärkkipäivänä siivottiin luokkia, koulun tiloja ja pihaa urakalla.



Halloweenina nähtiin upeita asuja ja maskeerauksia.



Neuloosi helpotti ysiän kirjallisuustutkielma-ahdistusta.



Kirjailija Antti Halme viihdytti ysejä vauhdikkailla tarinoilla! Halmeen teoksista *Mafiakesä* jäi mieleen ja päätyi lukulistalle.



Käytännönläheistä matikkaa!



”Upea elämys!” totesivat ysit pianisti Nazig Azezianin ja sellisti Jussi Makkosen Sibelius Inspiration -esityksen jälkeen.



Joulukuusi kuntoon!



Korttipajassa askarreltiin joulukortteja ikäihmisille.



Lucia-kulkue ihastutti joulukuussa koko koulua.

Kevät

Oppilaskunnan teemaviikolla koululaukut poikkesivat totutusta.



Kirjastovierailulla Sonja Belinskij vinkkasi yleiselle liudan kansainvälisiä klassikkoja.



Korona-ajan ruokailuolosuhteet auditoriossa olivat suorastaan juhlat.

Monet oppivat pelaamaan shakkia, kun shakkilauta saapui koululle.



Teksti ja kuvat: Eeva Kallio



Biljardi ja pöytätennis olivat jatkuvassa käytössä.



Maskeja pidettiin pitkälle kevääseen.



Taidetta syntyi niin koulussa kuin kotonakin.

Vappujuhlintaa!



Tänä vuonna vappua vietettiin Kartanon koulussa perinteisen vappuriehan merkeissä perjantaina 29. toukokuuta. Niin ala- kuin yläkoulun oppilaat pääsivät viileästä säästä huolimatta viettämään aikaa ystäviensä kanssa ja kokeilemaan erilaisia pihapelejä tukarien ohjauksessa. Esimerkiksi puujalkakävely, hyppynaruleikit ja mölkky tulivat osallistujille tutuiksi.

Alakoulun oppilaat piristivät päivää myös hauskoilla naamiaisasuillaan!



Teksti ja kuvat: Noora Kukkonen

Runoja vuoden varrelta

Kartanon koulun kasvatit ovat taitavia runoilijoita. Tänä vuonna inspiraatiota haettiin erityisesti kirjallisuuden suuntauksista, kuten symbolismista ja modernismista. Myös korona-ajan murheita purettiin runouden keinoin.



Oveton talo

Taloni on ovetonna,
lintuni ei lennä nyt.
Tilini on rahatonna
Kinttuni ei kannata nyt.

Ankkuri pohjaan kiinni
kivinen tie painaa.
Vankkurin kumit rikki
ei Kela anna lainaa.

Köyhät ja sairaat

Köyhät ja sairaat
teille on useasti sanottu:
Tee vain kovemmin töitä niin
parjää
muttei elämä toimi niin.
Toisilla on rahaa
ja onni pysyä terveenä.

Toiset taas mätänevät pienissä
asunnoissaan
ja sairaaläsängyissä.
Elämä ei ole reilua.

Myrskyn jälkeen

Hohkaa punaisena taivas
yläpuolella ukkosen.
Kauhea jyrinä myrskän
herättää pelon vihaisen.

Vaan kun myrsky viimein laantui
alkoikin vettä sadella.
Jäi mielipahasta jälkeen
vain murheen jälkiä kasvoilla.

Sä

Talos on
ovettomana,
jokainen seinä aukoton.
Mielessäs vain pääkalloja,
eikä oves aueta voi.

Laskeutuu pieni lintunen,
aivan enkelin näköinen.
Sydämeheni sinä veit,
ankkuroiduit luokseheni.

Kaikki oveni auki on,
talo on kuin enkelini.
Lentelen lailla lintusen,
ympäriinsä pyöriskelen.

Eksyit sa tielleni mun,
sydämeeni ankkuroiduit.
Oves avata yritän,
pääkallos hävittää haluan.

Runon tekijä: Milja Järvinen

Kesä

Ei pilviä taivahalla näy,
aurinko kirkkaasti loistaa.
Kesän kukat kukkimaan käy,
linnut laulujaan toistaa.

Nyt aika Suvivirren on
olkoon kesä kaunis, huoleton.
Rakkaus sydämässämme säilyy
aina
tulkoon kesän taika.

Teksti: Iivari Lehtomäki

Rajoitettu nuoruus

Vuosi tai kaksi, mikäs siinä, kohta on kaikki hyvin:)
Olkaa kotona, välttää kontakteja, helppo homma.
Rajoitukset kiristävät kaulaa kuin köysi, jaksakaa vielä hetki.
No ei jakseta.

Koulussa kymmenet säännöt sataa päälle, mitä enää saa tehdä?
Isovanhemmat jatkuvassa vaarassa: "Älä halaa, älä koske."
Harrastukset ainoa pakokeino, salit kiinni tehkää koton.
Eipä oikee huvita.

Rajoitettu elämä, nuoruuden vuodet vierii hukkaan.
"Asiat on rokotteiden jälkeen paremmin" mut onks ne koskaa?
Toivo loppu jo viime vuonna,
ehkä tää vaa jatkuu näin.
T: nuoret

Teksti: Iida Alvik, Jessica Hårdh, Saara Niemi

Elämän meri

Minä elän.

Elän tätä ihanaa elämää.
Elän tässä myrkyllisessä,
torjuvassa maailmassa.
Elän tässä toiveiden,
mahdollisuuksien maailmassa.

Olipa kerran lintu,
lintu joka lensi vedessä,
vedessä, joka oli pimeää,
täynnä pieniä valoja,
jotka linnun halusivat syödä.

Olen tuo lintu,
ja tuo vesi,
joka minua yrittää pysäyttää.
Täynnä ansoja ja kuolemaa,
mutta silti jonne aina,
aina syvemmälle sukellan.
Hienojen asioiden toiveessa,
on elämä.

Lintu ei tiedä,
mitä se etsii,
mutta se etsii silti.
Mikäkään en tiedä,
mitä elämäältä etsin.
En etsimistä silti lopeta.

Älä sinäkään.
Ole tuo lintu.
Saa elämästäsi kaikki irti.
Vaikka se voi olla pelottavaa,
sukeltaa syvään, pimeään mereen.

Runon tekijä: Sami Ollinmäki

Kuva: Jenna Mattila



Millin tervehdys

Milli-koira haluaa toivottaa kaikille riemullista kesää. Uusia tuulia ja tuoksuja! Milli jatkaa taas LATURI-koirana Kartanossa syksyllä torstaisin. Milli on terapiakoira, jonka työnkuvana on kuunnella, lohduttaa ja ladata oppilaiden tunneakkuja.

Ja riitasopimuksissa laitetaan tassua päälle, että yritetään parantaa käytöstä, jos siihen on oppilailla tarvetta. VUH, VUH!

Teksti ja kuva: Minna Österman

Testaa, kuka opettaja olet!

Vastaa kysymyksiin ja katso, ketä

opettajaa muistutat.

1. Jäätelömakusuosikkini on

- A) maitosuklaajäätelö
- B) mango-passion-juustokakku
- C) kirsikkajäätelö
- D) vanilja
- E) vanhanajan suklaa.

2. Lempioppiaineeni on

- A) luovat aineet
- B) matemaattiset aineet
- C) luonnontieteet
- D) kielet
- E) historialliset ja yhteiskunnalliset aineet.

3. Lempiväriini on

- A) lila
- B) vihreä
- C) punainen
- D) tummansininen
- E) vaaleanvihreä.

4. Pituuteni on

- A) 165 cm
- B) 150 cm
- C) 175 cm
- D) 170 cm
- E) 185 cm.

5. Opettajana oppituntini koostuisivat

- A) soitosta ja laulusta
- B) teoriasta, kokeellisista töistä sekä tehtävistä
- C) todella mielenkiintoisista jutuista
- D) quizleteista ja paritehtävistä
- E) muistiinpanoista.

6. Mitä teet mieluiten vapaa-ajallasi?

- A) Seikkailen luonnossa tärkeiden ihmisten kanssa.
- B) Neulon.
- C) Ulkoilen.
- D) Leikin kissan kanssa ja katson elokuvia.
- E) Matkustan Lappiin.

7. Autiolle saarelle ottaisin mukaan

- A) puukon ja vedenpuhdistimen
- B) *Taru sormusten herrasta* -kirjan
- C) satelliittipuhelimen
- D) kissan
- E) hyvää seuraa.

8. Lempiokouluuni on

- A) pinaattiletut
- B) jauheliiperunasoselaatikko
- C) porkkanapihvit
- D) porkkanaletut
- E) uunimakkara.

Nyt laske, mitä kirjainta valitsit eniten. Vastaukset voit katsoa kääntämällä sivua!

Vastaukset: Kuka opettaja olet?

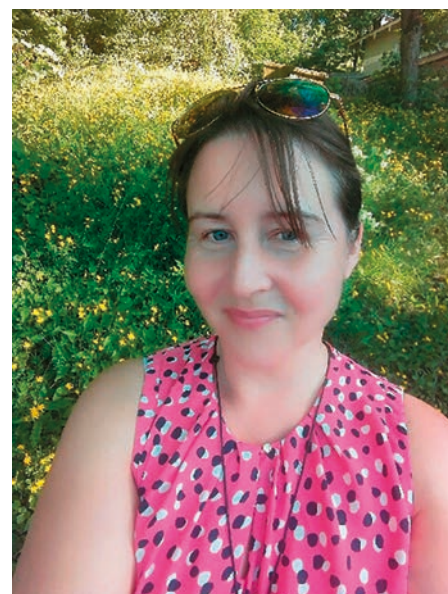
VASTAUKSET KYSELYYN:

A) Muistutat eniten pirteää ja svengaavaa musiikinopettajaa Jade Aulosta!



B) Muistutat eniten auttavaista ja lempeää matemaattisten aineiden opettajaa Suvi-Maria Hautalaa!

C) Muistutat eniten hassua ja sympistä luonnontieteiden opettajaa Anne Saarista!



D) Muistutat eniten hauskaa ja eläinrakasta kieltenopettajaa Ritva Vilpoa!

E) Muistutat eniten viisasta ja ihanaa uskonnonopettajaa Jari Kärpijokea!



Teksti ja kuvat: Minttu Hänninen, Eerika Miiluniemi ja Kiira Varonen

Oppilaan essee: *Kenen kieltä sinä puhut?*

Minun nimeni on Mauno. Mauno on minun nimeni. Nimeni Mauno minun on. Mä oon Mauno. Suomen kieltä voi vääntää ja kääntää. Sitä voi kutistaa, venyttää, pyörittää ja sekoittaa. Sanajärjestys vaikuttaa lauseen poljentaan, ja samalla sanalla voi olla monia eri merkityksiä. Voi, voi. Voi voi, ei minusta tule lentokonesuihkuturbiinimoottoriapumekaanikkoaliupseerioppilastakaan. Suomi on monimutkainen ja ainutlaatuinen kieli. Se antaa minulle mahdollisuuden puhua omalla tavallani.

Yksi rakkaimmista lapsuusmuistoistani on, kun olin noin 3–4-vuotias ja äitini tuli kaupasta. Hän laski ostoksensa maahan, ja jäin ihmeissäni tuijottamaan paperista tehtyä kahvinsävyistä kassia. Tajusin ensimmäistä kertaa, että siinä luki isoin, värikkäin kirjaimin ”PRISMA”. Sanoin asiani ääneen, jolloin äiti ja isä olivat vähintään yhtä ihmeissään kuin minä itse. Tämän jälkeen vanhempani laittoivat eteeni pussillisen leipää ja kysyivät, mitä siinä luki. Se oli ruisleipää, Reissumiestä. Tuntui siltä, kuin olisin avannut oven uuteen ulottuvuuteen. Monella tasolla se oli totta.

Lukemisessa kehittytyäni siirryin kauppakasseista sarjakuviin ja niistä *Taru sormusten herroihin* ja *Harry Pottereihin*. Uppouduin kokonaan tarinoihin velhoista, taisteluista, hirviöistä ja kaiken maailman örkkimörkeistä. Ikävä kyllä viimeisten viiden vuoden aikana lukeminen on poistunut elämästäni lähes kokonaan äidinkielessä luettuja kirjoja lukuun ottamatta. On paljon helpompi ottaa käteen puhelin kuin kirja. Tämän tottumuksen haluan muuttaa, ja olen luvannut itselleni, että lomalla luen joka päivä, sillä loppujen lopuksi rakastan lukemista.

Hyvä kirja saa minussa esiin voimakkaita tunteita ja ruokkii mielikuvitustani. Viime vuoden keväällä luin Kyung-Sook Shinin vuoden 2008 kirjan *Pidä huolta äidistä*, joka sai minut itkemään, nauramaan, suuttumaan ja vielä hieman itkemään. Teos on yksi lempikirjoistani, ja se on jättänyt minuun pysyvän jäljen.

Perheessämme puhutaan pääkaupunkiseudun puhekieltä, mutta isäni vilauttaa sinne tänne sanoja Stadin slangista – usein hieman ironisesti. Isäni puhuu Etelä-Pohjanmaan murretta, mutta nykyään siitä on jäljellä vain pieniä vivahteita. Itse käytän paljon englanninkielisiä sanoja, jolloin äiti huomauttaa: ”Tuolla tavalla kaikki kielet kuolevat.” En kuitenkaan mahda asialle mitään, sillä kaveriporukassani keskustelemme paljon englanniksi, vaikka lähes kaikkien ystäväni äidinkieli on suomi.

Keskustelukulttuuri lähipiirissäni on vapaata ja rentoa. Kotona olemme hyvin avoimia, mikä on mielestäni hieno asia, sillä monet eivät kerro vanhemmilleen juuri mitään. Olen samanlainen puhuja niin kavereideni kuin perheenikin keskuudessa. Joskus puhun paljon ja suustani pulppuaa niin paljon asiaa, että on vaikea lopettaa. Toisinaan saatan taas olla erittäin hiljainen. Välillä suustani livahtaa kirošana, mutta en pidä sitä kovin pahana asiana, sillä suhtaudun kiroiluun melko neutraalisti. Mielestäni ne ovat vain sanoja muiden joukossa. Äiti on kertonut, että hän kiroili synnyttäessään pikkusiskoani. Hyvässä paikassa käytetty voimasana tuo nimensä mukaisesti lauseeseen lisää voimaa.

Suomen ja englannin lisäksi puhun jossain määrin myös saksaa ja ruotsia. Haluaisin opetella myös espanjaa. Totuus on, että mitä enemmän kieliä osaa, sitä enemmän elämässä on mahdollisuuksia. Toivon, että tulevaisuudessa pääsen muuttamaan ulkomaille toiveammattini perässä. Tavoitteeni on tehdä työkseni musiikkia kansainvälisellä tasolla. Monikielisyydestä on tällöin vain hyötyä.

Olen aina pitänyt kirjoittamisesta. Se on yksi tapa ilmaista itseäni, ja ylipäänsä rakastan kaikkea luovaa työtä. Näpyttelen päivittäin puhelimeni muistiinpanoihin sanoja, lauseita, lyhyitä runoja sekä ideoita kappaleille. Sen avulla puran ja käsittelen tunteitani paremmin, kuin jos pyörittäisin niitä ikuisesti päässäni.

Viimeisten kolmen vuoden ajan olen tehnyt kappaleita pääasiassa englanniksi, sillä olen huomannut, että suomeksi on paljon vaikeampaa ”ekspressaa mun fiilingsseja” kappaleeseen sopivalla tavalla. Englanniksi keksin monia eri tapoja sanoa samaa tarkoittavia asioita, mutta suomen kielellä se on mielestäni paljon vaikeampaa. Englannin kielellä voi myös lausua sanat vapaamuotoisemmin, mikä mahdollistaa sanojen helpomman riimittelyn.

Kieli on kuin yksi väline vasaran ja naulojen joukossa, ja sillä on oma tarkoituksensa työkalupakissamme. Sen avulla ihmiset ymmärtävät, puhuvat, kirjoittavat ja välittävät tunteita. Kaikki käyttävät kieltä kuitenkin omalla tavallaan, ja se on jokaiselle iso osa omaa identiteettiä.

Minä puhun omaa suomeani, Maunun suomea. Kenen kieltä sinä puhut?

Mauno Törmä

